programme été 2009 23/06/09 11:26 Page 1

L'Acap reçoit le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Picardie,
du Conseil régional de Picardie et du Centre National de la Cinématographie.

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 2

Les Saisons du cinéma fêtent en ce début d'été leur quinzième édition. Depuis 3 ans et demi, ce festival permanent dédié au septième art a su fédérer un public issu de tous les horizons et de tous les âges. Une véritable histoire d'amour est ainsi née entre les cinéphiles isariens et cette manifestation unique en son genre. C'est pourquoi, il nous semblait naturel de dédier cette nouvelle séquence des Saisons au thème de la romance. Les16 salles partenaires, vous invitent, chacune, à un rendez-vous cinématographique amoureux. L'occasion de voir ou de revoir des grands classiques du genre qui font appel à nos émotions, à nos sentiments, à tout ce qui fonde notre humanité.

Au-delà de la toile, le Conseil général et l'Acap proposent pour cette édition, de nombreuses animations accessibles à tous comme les ateliers, les ciné-concerts, les séances- rencontres, et une nouveauté qui devrait en ravir plus d'un, la soirée Bollywood. N'oubliez pas également de profiter des beaux jours pour découvrir la Caravane ensorcelée, une salle itinérante qui fera étape dans plusieurs villes du département.

Venez partager en famille ou entre amis ce moment festif et convivial sur grand écran, partout dans l'Oise.

Bonne saison à tous.

Yves Rome,
Président du Conseil général de l'Oise

Jean-Paul Douet,
Vice-président chargé de l'action culturelle

Chaque année, lorsque les vacances approchent et que le soleil se fait des nôtres, les Saisons s'emparent d'un genre cinématographique, se l'approprient et en rendent l'essence, l'esprit, en une programmation d'une quarantaine de films traversant les âges. Après avoir arpenté au cours de la Saison printanière nombre des sujets qui préoccupent le monde en ce moment, le Conseil général de l'Oise, les salles de cinéma du département et l'Acap - Pôle Image Picardie vous proposent de changer radicalement d'optique, de chausser vos lunettes roses et d'explorer sans retenue les romances les plus marquantes que le 7ème art a mises en images dans un parcours cinématographique estival résolument convivial et festif.

La romance, autrement appelée comédie romantique ou sentimentale, constitue un genre cinématographique parfaitement identifiable qui évoque à chacun d'entre nous au moins un grand classique. Toutes et tous, nous avons été marqués - de manière plus ou moins avouée - par le souvenir d'une histoire d'amour sur grand écran. Ressort narratif par excellence, source d'inspiration et de rêverie, moteur inépuisable d'envies de conquête, le sentiment amoureux, partagé ou contrarié, est une matière inépuisable pour la création artistique. Et rien de tel que la sensibilité artistique des réalisateurs pour rendre compte avec émotion et sur un mode tantôt flamboyant, tantôt subtil, tantôt orageux, tantôt pacifié, de l'incroyable diversité que peut revêtir ce sentiment profondément humain.

C'est donc sur un pied léger que, trois ans et demi après leur naissance, les Saisons du cinéma abordent leur quinzième édition et poursuivent leur course effrénée au service du public isarien, des salles de cinéma du département et d'un cinéma diffusé dans sa grande diversité.
Cette fois encore, elles développent un ensemble d'actions culturelles qui sont définitivement la marque de fabrique de cette manifestation de qualité. Et pour que cette exigence qualitative rejoigne la légèreté et la convivialité que la thématique inspire, une large place est laissée cette fois aux évènements musicaux. Des ciné-concerts à la soirée Bollywood, en passant par la mise en place de nombreux ateliers à destination des publics ou les retrouvailles avec la Caravane ensorcelée, laissez-vous guider par un Cupidon facétieux.

Puisque le cinéma est avant tout histoire d'émotions, cette Saison, nous vous proposons d'arpenter la carte du tendre et de laisser parler votre cœur…
Bonnes séances et bel été à vous.

Caroline Sévin
Directrice de l'Acap - Pôle Image Picardie

MODE D'EMPLOI

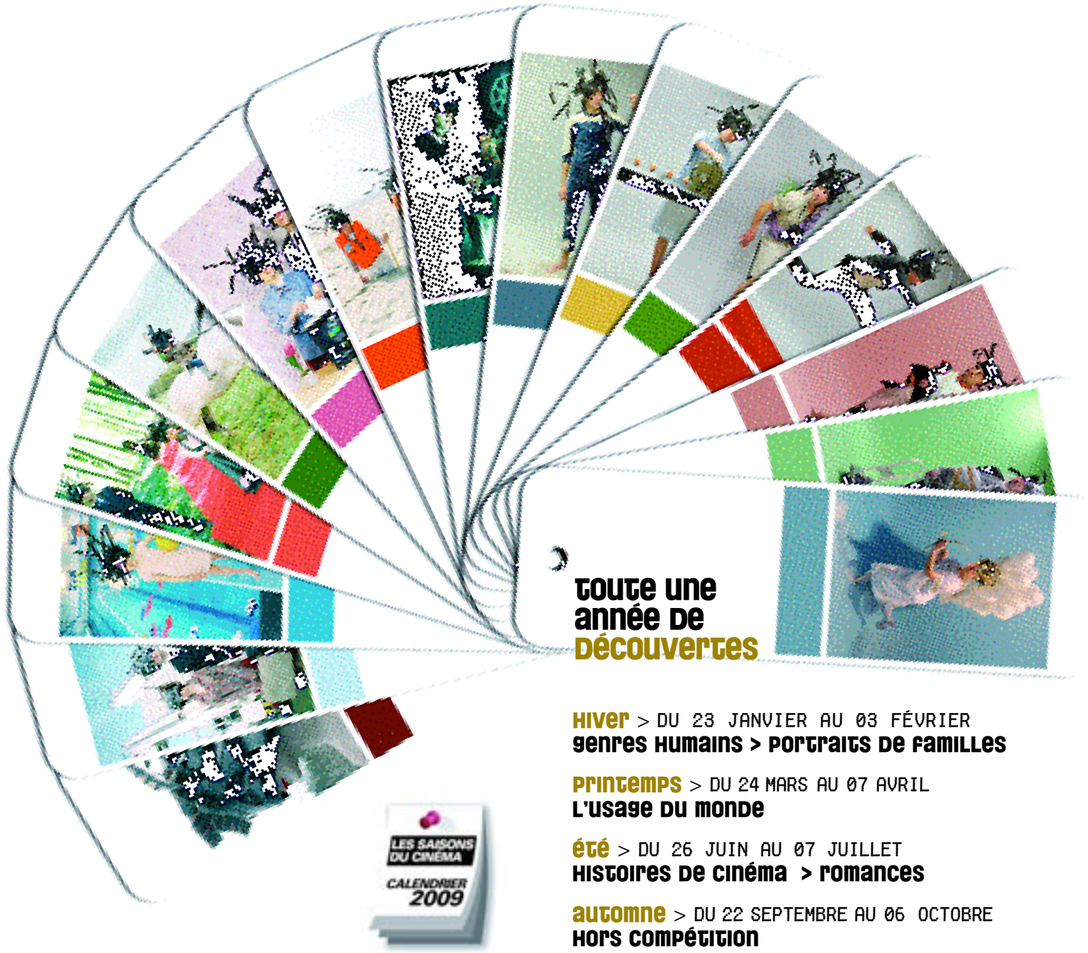
Un mode d'emploi pour découvrir, vous familiariser, vous approprier Les Saisons du cinéma, une manifestation qui vous accompagne tout au long de l'année… Dans 17 salles, pendant 12 ou 15 jours, 4 fois par an, tout le cinéma vient à votre rencontre.

Laissez-vous guider !

Les Saisons du cinéma, une grande manifestation cinéma partout dans l'Oise !

Hiver, printemps, été, automne : les quatre saisons sont, depuis 2006, autant de moments de cinéma.
Chaque programmation est une invitation renouvelée à découvrir le cinéma, de toutes époques, de toutes origines et de tous genres. Les Saisons du cinéma sont une opportunité de donner libre cours à sa curiosité de spectateur, dans les salles du département de l'Oise.
Elles sont également un temps de rencontres avec des professionnels du cinéma. Elles sont une occasion d'échanger, de partager des points de vue au cours de séances, lors d'une rencontre ou d'une conférence, devant une exposition…
Pour que le plaisir et les voyages dans les mondes cinématographiques soient multiples et sans frontière, Les Saisons du cinéma se déroulent quatre fois par an, au travers de quatre thématiques, qui sont autant de propositions d'entrées dans les univers qu'elles abordent.

OISE up! des places à gagner sur www.oise-up.fr



toute une année de découvertes

Hiver > DU 23 JANVIER AU 03 FÉVRIER
genres humains > portraits de familles

Printemps > DU 24 MARS AU 07 AVRIL
L'usage du monde

été > DU 26 JUIN AU 07 JUILLET
Histoires de cinéma > romances

automne > DU 22 SEPTEMBRE AU 06 OCTOBRE
Hors compétition

tarifs
un pass' unique et annuel

Dès la première entrée achetée, un pass' annuel est offert à chaque spectateur.
Le Pass' *Les Saisons du cinéma* est utilisable tout au long des quatre Saisons et est valable dans l'ensemble des salles partenaires.
Les tarifs sont communs à toutes les salles. Le Pass' *Les Saisons du cinéma* est individuel.

Plein tarif :
6€ la 1ère place
4€ les places suivantes sur présentation du Pass'

Tarif réduit :
4€ à toutes les séances sur présentation des justificatifs (moins de 25 ans, sans emploi, adhérents et abonnés des salles)

Tarif groupe :
2,50€ l'unité

Attention, ces tarifs ne sont valables que pour les films programmés dans le cadre de la manifestation Les Saisons du cinéma.

Fête du cinéma 2009 : 27 juin au 03 juillet
Les salles partenaires des Saisons du cinéma sont susceptibles d'appliquer la tarification de la fête du cinéma.

Le sommaire

Au fil des pages, retrouvez votre salle de proximité, la date de votre choix, le film que vous voulez voir et, bien entendu, toutes les rencontres et actions culturelles qui composent cette Saison du cinéma.

editos ..... p 02
mode d'emploi ..... p 04
à travers les salles
LE PROGRAMME SALLE PAR SALLE
BEAUVAIS ..... p 07
BRETEUIL ..... p 09
CLERMONT ..... p 10
COMPIÈGNE ..... p 11
COMPIÈGNE-JAUX ..... p 12
CREIL ..... p 13
CRÉPY EN VALOIS ..... p 13
MÉRU ..... p 14
MONTATAIRE ..... p 16
PONT STE MAXENCE ..... p 17
RESSONS SUR MATZ ..... p 18
ST JUST EN CHAUSSÉE ..... p 18
SENLIS ..... p 19
THOUROTTE ..... p 20
GISORS ..... p 20

agenda ..... p 21
LE PROGRAMME JOUR PAR JOUR
voyages en cinéma ..... p 27
TOUTES LES ACTIONS CULTURELLES, LES RENCONTRES
tous les films ..... p 36
LE PROGRAMME FILM PAR FILM
générique ..... p 47
SE REPÉRER ET SE DÉPLACER

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 6

BEAUVAIS
cinéma agnès varda

8, AVENUE DE BOURGOGNE - TÉL : 03 44 10 30 80 - RÉPONDEUR PROGRAMME : 03 44 10 30 89 - WWW.ASCA-ASSO.COM

C'est une Histoire de la romance à travers les âges cinématographiques et les pays que nous propose de suivre le cinéma Agnès Varda lors de cette Saison. Les années 30 avec Lubitsch, les années 60 avec Mike Nichols, les années 80 avec Gus Van Sant jusqu'au tout récent et surprenant *Toute l'histoire de mes échecs sexuels*, seront autant de points d'entrée qui montreront sans peine la complexité du sentiment amoureux toutes époques confondues. Un atelier de mise en scène se tiendra également à l'occasion de cette 15ème édition des Saisons.

Sérénade à trois
d'Ernst Lubitsch, film américain, 1h30, 1933, VO, avec Fredric March, Miriam Hopkins, Gary Cooper…

>SAMEDI 27 JUIN - 18H30
>LUNDI 29 JUIN - 20H30

Le Lauréat
de Mike Nichols, film américain, 1h45, 1967, VO, avec Anne Bancroft, Dustin Hoffman…

>DIMANCHE 28 JUIN - 18H30
>MARDI 30 JUIN - 21H

Les 7 femmes de Barberousse
de Stanley Donen, film américain, 1h42, 1954, VO, avec Jane Powell, Howard Keel…

>LUNDI 29 JUIN (SCOLAIRES)
>MERCREDI 01 JUILLET - 14H30
>DIMANCHE 05 JUILLET - 16H30

Toute l'histoire de mes échecs sexuels
de Chris Waitt, film britannique, 1h33, 2008, VO, avec Chris Waitt, Alexandra Boyarskaya…

>JEUDI 02 JUILLET - 14H
>SAMEDI 04 JUILLET - 18H30
>DIMANCHE 05 JUILLET - 18H30
>LUNDI 06 JUILLET - 20H30
>MARDI 07 JUILLET - 18H30

Mala noche
de Gus Van sant, Film américain, 1h18, 1985, VO, avec Tim Streeter, Doug Cooeyate…

>SAMEDI 04 JUILLET - 21H
>LUNDI 06 JUILLET - 18H
>MARDI 07 JUILLET - 21H

Le Lauréat

Toute l'histoire de mes échecs sexuels

Atelier mise en scène par Pascal Mieszala
>VENDREDI 26 JUIN
p.32

BEAUVAIS
cinespace

16, RUE CORRÉUS - TÉL : 03 44 11 41 00 - WWW.CINESPACE-BEAUVAIS.COM

Au Cinespace, les Saisons seront le relais de la fête du cinéma et la prolongeront de manière surprenante. Les cinq titres programmés dans le multiplexe beauvaisien prennent le contre-pied de la Romance classique en proposant des approches inattendues qui rompent avec les codes traditionnels de la comédie romantique. En prime, Alain Guiraudie viendra présenter son dernier film en avant-première et ainsi clore cette 15ème édition des Saisons.

La fabrique des sentiments
de Jean-Marc Moutout, film français, 1h37, 2007, avec Elsa Zylberstein, Jacques Bonnaffé…

>SAMEDI 04 JUILLET - 18H
>LUNDI 06 JUILLET - 14H

La fabrique des sentiments

Le secret de Brokeback Mountain
d'Ang Lee, film américain, 2h14, 2004, VO, avec Heath Ledger, Jake Gyllenhaal…

>DIMANCHE 05 JUILLET - 10H30

Lady Chatterley
de Pascale Ferran, film français, 2h38, 2006, avec Marina Hands, Jean Louis Coulloc'h…

>DIMANCHE 05 JUILLET - 18H
>LUNDI 06 JUILLET - 20H

Breaking the waves
de Lars Von Trier, film danois, 2h38, 1996, VO, avec Emily Watson, Stellan Skarsgard…

>DIMANCHE 05 JUILLET - 20H
>MARDI 07 JUILLET - 14H

Le Secret de Brokeback Mountain

Le roi de l'évasion avant-première
d'Alain Guiraudie, film français, 1h30, 2008, avec Hafsia Herzi, Ludovic Berthillot...

>MARDI 07 JUILLET - 20H30 clôture

rencontre en présence d'Alain Guiraudie et de Hafsia Herzi (sous réserve) p.34

Lady Chatterley

BRETEUIL
centre Jules Verne

RUE DU JEU DE PAUME - TÉL : 03 44 48 37 30

A Breteuil, l'accent est mis, cette Saison encore, sur le partage de moments cinématographiques conviviaux autour de la musique. Au programme cet été, une nouvelle proposition d'action culturelle avec la projection de *En vitesse*, grand classique d'Harold Lloyd, accompagné en musique par un trio de jazz des plus brillants, pour un ciné-concert détonant.

En vitesse

CINÉ-CONCERT
En vitesse
de Ted Wilde, film américain, 1h26, 1927, muet, avec Harold Lloyd, Ann Christy, Bert Woodruff…

>LUNDI 06 JUILLET - 15H

Mis en musique par Laurent Marode (piano), Karim Gherbi (contrebasse) et Abdesslem Gherbi (batterie). p.31

CLERMONT
Cinéma du Clermontois

PLACE CORROYER - TÉL : 03 44 78 69 81 - WWW.PAYS-CLERMONTOIS.COM

En se saisissant pleinement de la Romance, le cinéma du Clermontois nous invite à un voyage estival autour de la question suivante : le sentiment amoureux est-il culturel ? Un petit tour par des classiques du cinéma américain, français et italien donneront des éléments de réponse que vous pourrez venir discuter lors d'une séance rencontre spéciale suivant *Mariage à l'italienne* le lundi 6 juillet. Pour les plus jeunes, la programmation du célèbre *Roi et l'oiseau* de Paul Grimault sera l'occasion d'un atelier autour du cinéma d'animation.

Baisers volés

Two Lovers
de James Gray, film américain, 1h50, 2008, VO, avec Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow…

>VENDREDI 26 JUIN - 20H30
>SAMEDI 27 JUIN - 17H30

Baisers volés
de François Truffaut, film français, 1h30, 1968, avec Jean-Pierre Léaud, Claude Jade…

>VENDREDI 03 JUILLET - 20H30
>SAMEDI 04 JUILLET - 17H30

Ciné-concert
En vitesse
de Ted Wilde, film américain, 1h26, 1927, muet, avec Harold Lloyd, Ann Christy, Bert Woodruff…

>LUNDI 29 JUIN - 20H30
Mis en musique par Frédéric Loméro (guitare jazz manouche). p.30

Le roi et l'oiseau
Séance pour les scolaires
de Paul Grimault, film d'animation français, 1h27, 1979

>LUNDI 06 JUILLET - 14H30
>MARDI 07 JUILLET - CENTRE DE LOISIRS

Le Roi et l'oiseau

Mariage à l'italienne
de Vittorio De Sica, film italien, 1h42, 1964, VO, avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni…

>LUNDI 06 JUILLET - 20H30
rencontre en présence de Christian Viviani, universitaire. p.32

En vitesse

Atelier animation autour du Roi et l'oiseau
>À PARTIR DU MARDI 07 JUILLET (CENTRE DE LOISIRS)

Comité images par Christian Viviani p.32
>MARDI 30 JUIN (EN PARTENARIAT AVEC LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE L'OISE).

COMPIÈGNE
Cinéma Les Dianes

1 BIS, PLACE ST JACQUES - TÉL : 03 44 36 51 11

Le cinéma Les Dianes propose cet été une exploration de la Romance par quelques œuvres incontournables en ce domaine, de réalisateurs tout à fait singuliers venus d'horizons différents. Pedro Almodovar, Baz Luhrmann et Jean-Jacques Annaud s'approprient des histoires d'amour hautement complexes pour en restituer des œuvres tout à fait originales, correspondant à leur univers propre. Trois films à voir et à revoir… Les enfants quant à eux pourront découvrir en Wall-E le héros cybernétique d'une histoire d'amour pas banale.

Roméo + Juliette
de Baz Luhrmann, film américain, 2h, 1996, VO, avec Leonardo DiCaprio, Claire Danes…

>VENDREDI 26 JUIN - 13H45 ET 20H10
>SAMEDI 27 JUIN - 13H45 ET 20H10

Parle avec elle
de Pedro Almodovar, film espagnol, 1h52, 2001, VO, avec Javier Camara, Dario Grandinetti…

>JEUDI 02 JUILLET - 13H50 ET 20H10
>VENDREDI 03 JUILLET - 13H50 ET 20H10

Roméo + Juliette

L'amant
de Jean-Jacques Annaud, film français, 1h52, 1991, avec Jane March, Tony Leung Ka Fai…

>MARDI 30 JUIN - 13H50 ET 20H10
>MERCREDI 01 JUILLET - 13H50 ET 20H10

Wall-e
d'Andrew Stanton, film d'animation américain, 1h37, 2008, VF

>SAMEDI 04 JUILLET - 16H15
>DIMANCHE 05 JUILLET - 16H15

L'amant

Parle avec elle

Quatre mariages et un enterrement

COMPIÈGNE-JAUX
Cinéma Le Majestic

PLACE JACQUES TATI - ZONE JAUX VENETTE - TÉL : 03 44 36 51 11

Le Majestic choisit pour cette Saison de donner une tonalité toute particulière à la Romance. Avec *Le Journal de Bridget Jones* et *Quatre mariages et un enterrement*, c'est un condensé d'humour britannique dans toute sa splendeur et avec toute sa finesse qui s'attaque au thème de la Saison. A voir et à revoir sans modération. Et puisque la Saison estivale promet des instants de convivialité autour du 7ème art, la Caravane ensorcelée s'installera le vendredi 3 juillet sur le parvis du Majestic pour accueillir les curieux, les amoureux, les passionnés, les plus grands et les plus petits…

Le Journal de Bridget Jones
de Sharon Maguire, film britannique, 1h37, 2001, VO, avec Renée Zellweger, Hugh Grant…

>SAMEDI 04 JUILLET - 13H40 ET 18H
>DIMANCHE 05 JUILLET - 13H40 ET 18H

Quatre mariages et un enterrement
de Mike Newell, film britannique, 1h57, 1993, VO, avec Hugh Grant, Andie MacDowell…

>LUNDI 06 JUILLET - 13H40 ET 18H
>MARDI 07 JUILLET - 13H40 ET 18H

NB: LES HORAIRES SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉS. MERCI DE VOUS RENSEIGNER AUPRÈS DE LA SALLE.

Le Journal de Bridget Jones

La caravane ensorcelée p.30
Salle de projection ambulante avec un cœur de cinéma

>VENDREDI 03 JUILLET

CREIL
La Faïencerie

ALLÉE NELSON - TÉL : 03 44 24 95 70 - WWW.FAIENCERIE-THEATRE.COM

La Faïencerie de Creil fait le choix cet été de proposer un programme à destination de toute la famille. Si les plus grands découvriront *L'Etrange histoire de Benjamin Button*, ils auront aussi plaisir à partager avec les plus jeunes émerveillement et rêve tant devant la beauté inoxydable du *Roi et l'oiseau* que devant la magie cybernétique de *Wall-E*. A noter que le récent mais trop discret *Une nuit à New-York*, tout indiqué pour les adolescents et les jeunes adultes, vaut de faire le détour par le théâtre de Creil. Enfin, la Saison été sera aussi l'occasion d'une expérimentation ludique autour du cinéma et d'une Caravane ensorcelée qui raviront les enfants de la ville.

Le roi et l'oiseau
de Paul Grimault, film d'animation français, 1h27, 1979

>MARDI 30 JUIN - 14H

L'étrange histoire de Benjamin Button
de David Fincher, film américain, 2h35, 2008, VO, avec Brad Pitt, Cate Blanchett…

>MARDI 30 JUIN - 20H

Wall-E
d'Andrew Stanton, film d'animation américain, 1h37, 2008, VF

>MARDI 07 JUILLET - 14H

Une nuit a new york
de Peter Sollett, film américain, 1h29, 2008, VO avec Michael Cera, Kat Dennings…

>MARDI 07 JUILLET - 20H

Wall-E

La caravane ensorcelée p.30
Salle de projection ambulante avec un cœur de cinéma

>MARDI 07 JUILLET

CRÉPY EN VALOIS
Maison des Jeunes et de la Culture

1, AVENUE DE L'EUROPE - TÉL : 03 44 48 37 30

La jeunesse de Crépy est conviée à venir profiter de l'été en s'emparant de la MJC afin de vivre l'expérience unique d'un ciné-concert mémorable. *Les Aventures du Prince Ahmed*, un grand classique de l'histoire du cinéma en direction des enfants sera le terrain de jeu du guitariste jazz manouche, Frédéric Loméro.

CINÉ-CONCERT
Les aventures du Prince Ahmed
de Lotte Reiniger, film d'animation allemand, 1h05, 1926, film muet

>MERCREDI 01 JUILLET - 15H

Mis en musique par Frédéric Loméro. p.30

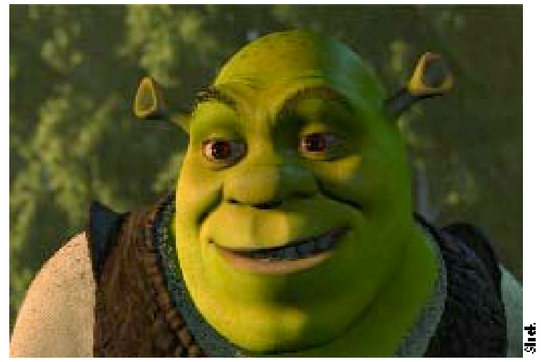
Les Aventures du Prince Ahmed

MÉRU
Cinéma Le Domino

RUE FRANÇOIS TRUFFAUT - TÉL : 03 44 22 26 68

Le Domino de Méru investit de plain pied cette Saison pour mieux s'arrêter sur une diversité d'œuvres cinématographiques abordant l'amour dans sa complexité, en France, en Allemagne, au Japon, en Inde… Un parfum d'été diffusé par le ciné-concert *Les Aventures du Prince Ahmed* et la tenue d'ateliers autour du cinéma installeront sur Méru une humeur bonne à partager, conviviale et musicale.

Le Rouge et le Noir


Shrek

inauguration

Ciné-concert
Les aventures du Prince Ahmed

de Lotte Reiniger, film d'animation allemand, 1h05, 1926, film muet

>VENDREDI 26 JUIN - 20H30

Mis en musique par Christofer Bjurström (piano, flûtes), François Malet (percussionniste) et Catherine Le Flochmoan (conteuse) p.28

Devdas

de Sanjay Leelas Bhansali, film indien, 3h, 2002, VO, avec Shah Rukh Khan, Aishwarya Rai…

>SAMEDI 27 JUIN - 20H30

Le Passé et le présent

Le rouge et le noir

de Claude Autant-Lara, film franco-italien, 3h05, 1954, avec Gérard Philipe, Danielle Darrieux…

>DIMANCHE 28 JUIN - 18H

Jeanne et le garçon formidable

d'Olivier Ducastel et Jacques Martineau, film français, 1h38, 1997, avec Virginie Ledoyen, Mathieu Demy…

>LUNDI 29 JUIN - 20H30

Les demoiselles de Rochefort

de Jacques Demy, film français, 2h04, 1967, avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac…

>MARDI 30 JUIN - 18H

Coup de foudre à Bollywood

de Gurinder Chadha, film britannique, 1h52, 2004, VF, avec Aishwarya Rai, Martin Henderson...

>MERCREDI 01 JUILLET - 18H

Hiroshima mon amour

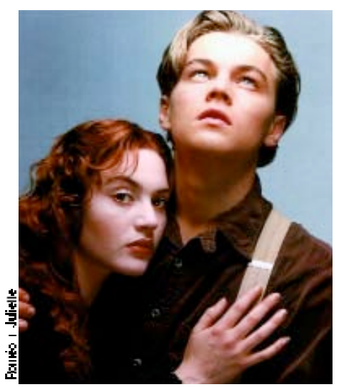
d'Alain Reisnais, film français, 1h31, 1959, avec Emmanuele Riva, Eiji Okada…

>VENDREDI 03 JUILLET - 20H30

Titanic

de James Cameron, film américain, 3h14, 1997, VO, avec Leonardo DiCaprio, Kate Winslet…

>SAMEDI 04 JUILLET - 20H30


Roméo + Juliette

Lili Marleen

de Rainer Wemer Fassbinder, film allemand, 2h, 1981, VO, avec Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini…

>MARDI 07 JUILLET - 18H

Peau d'âne

de Jacques Demy, film français, 1h40, 1970, avec Catherine Deneuve, Jean Marais…

>SÉANCES SCOLAIRES

Princes et princesses

de Michel Ocelot, films d'animation français, 1h10, 1998

>SÉANCES SCOLAIRES

Shrek

d'Andrew Adamson et Vicky Jenson, film d'animation américain, 1h29, 2001, VF.

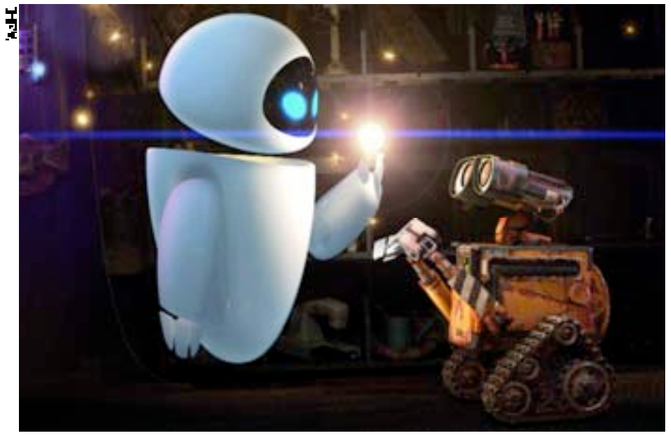
>SÉANCES SCOLAIRES

Atelier sur le son au cinéma par Benjamin Laurent p.33

>MERCREDI 01 JUILLET (AVEC LA MAISON DES JEUNES DE MÉRU)

Atelier photographie par Gaël Clariana p.34

>SUR RÉSERVATION



MONTATAIRE
cinéma pathé

91, RUE LOUIS BLANC - TÉL : 03 44 64 46 00

Le Pathé de Montataire accueillera pour la première fois sur son parvis la Caravane ensorcelée, compagnon de route culturel et ludique des Saisons du cinéma, le samedi 4 juillet. Une façon originale et conviviale de proposer au plus grand nombre la découverte de films de forme, de contenu, de traitement, d'époque et d'origines différents mais qui ont pour point commun d'être des court-métrages, forme particulièrement inventive de cinéma. Après cette proposition inédite sur le parvis du cinéma, direction les salles pour retrouver quelques œuvres magistrales dans l'évocation des sentiments amoureux.

Wall-e
d'Andrew Stanton, film d'animation américain, 1h37, 2008, VF.

>SAMEDI 04 JUILLET - 14H
>DIMANCHE 05 JUILLET - 11H

Le secret de brokeback mountain
d'Ang Lee, film américain, 2h14, 2004, VO, avec Heath Ledger, Jake Gyllenhaal…

>LUNDI 06 JUILLET - 19H30

Parle avec elle
de Pedro Almodovar, film espagnol, 1h52, 2001, VO, avec Javier Camara, Dario Grandinetti…

>MARDI 07 JUILLET - 19H30

La caravane ensorcelée p.30
salle de projection ambulante avec un cœur de cinéma

>SAMEDI 04 JUILLET

PONT SAINTE MAXENCE
cinéma Le Palace

RUE DES PÊCHEURS - TÉL : 03 44 72 28 11

Au Palace de Pont-Sainte-Maxence on décline la Romance au cinéma en trois étapes, en trois temps, en trois tendances. Du classique et incontournable couple formé par Meryl Streep et Clint Eastwood, à la magistrale démonstration de Wong Kar-Wai, en passant par l'humour britannique d'un Hugh Grant au sommet de son art, on donne à voir toute la diversité de la Romance au cinéma depuis une quinzaine d'années. La certitude de beaux moments de cinéma à vivre ou à revivre le temps d'un été torride.

Sur la route de Madison
de Clint Eastwood, film américain, 2h15, 1995, VO, avec Clint Eastwood, Meryl Streep…

>VENDREDI 26 JUIN - 20H30
>DIMANCHE 28 JUIN - 10H30
>LUNDI 29 JUIN - 20H30

Quatre mariages et un enterrement
de Mike Newell, film britannique, 1h57, 1993, VO, avec Hugh Grant, Andie MacDowell…

>SAMEDI 27 JUIN - 17H30
>DIMANCHE 28 JUIN - 17H30

In the mood for love
de Wong Kar Wai, film chinois, 1h38, 2000, VO, avec Tony Leung Chiu Wai , Maggie Cheung…

>SAMEDI 04 JUILLET - 17H30
>DIMANCHE 05 JUILLET - 10H30

RESSONS SUR MATZ

centre culturel

RUE DES ÉCOLES - TÉL : 03 44 48 37 30

Alors que les beaux jours sont là et que les vacances approchent, comment résister au plaisir de voir ou revoir en salle une œuvre qui aura marqué toute une génération de célibataires ? Le désespoir sentimental d'une trentenaire dynamique bien que maladroite, le tout saupoudré d'un humour anglais décidément corrosif, feront de Bridget Jones la fille dont le public de Ressons sur Matz prend pitié, avec humour et jubilation.

Le Journal de Bridget Jones

Le Journal de Bridget Jones

de Sharon Maguire, film britannique, 1h37, 2001, VO, avec Renée Zellweger, Hugh Grant…

>MERCREDI 01 JUILLET - 20H

ST JUST EN CHAUSSÉE

cinéma Jeanne moreau

67, RUE DE BEAUVAIS - TÉL : 03 44 78 81 62

L'amour à la française, tout un programme ! Telle est l'invitation lancée par le cinéma Jeanne Moreau de St Just en Chaussée pour cette Saison estivale. Les deux œuvres choisies, d'auteurs connus et reconnus pour leur singularité, ont marqué le cinéma hexagonal des années 80. Les premiers pas de Vanessa Paradis devant la caméra font écho aux foulées d'une grande dame de la littérature française, interprétée avec brio par Isabelle Huppert. Un voyage dans le temps bousculé par la rugosité des sentiments amoureux. Par ailleurs, sera proposé un atelier photographie encadré par Gaël Clariana.

Madame Bovary

Madame Bovary

de Claude Chabrol, film français, 2h20, 1991, avec Isabelle Huppert, Jean-François Balmer…

>VENDREDI 26 JUIN - 20H30

Noce Blanche

de Jean-Claude Brisseau, film français, 1h32, 1989, avec Vanessa Paradis, Bruno Cremer…

>DIMANCHE 28 JUIN - 17H30

atelier photographie par Gaël Clariana

>MARDI 07 JUILLET (CENTRE DE LOISIRS)

p.34

SENLIS

cinéma Jeanne d'arc

10, RUE DU CIMETIÈRE ST RIEUL -TÉL : 03 44 60 87 17

Le cinéma Jeanne d'Arc de Senlis s'applique joliment à sortir des sentiers battus lors de cette Saison estivale, et propose une soirée atypique sans nul doute mémorable. La projection, le samedi 27 juin, de l'inédit mais déjà incontournable du cinéma indien *Jodhaa Akbar*, sera l'occasion d'une soirée évènement qui s'attachera à faire partager l'essence de la culture indienne. Animations et interventions d'une spécialiste du cinéma indien accompagneront une longue et festive invitation au voyage au pays des mille saveurs, odeurs et couleurs.

Jodhaa Akbar

Soirée Bollywood

Jodhaa Akbar

d'Ashutosh Gowariker, film indien, 3h33, 2008, VO, avec Aishwa rya Rai, Hrithik Roshan…

>SAMEDI 27 JUIN - 20H

rencontre En présence d'Ophélie Wiel, spécialiste du cinéma bollywoodien, et d'autres animations.

p.29

THOUROTTE
salle st gobain

PLACE SAINT GOBAIN - TÉL : 03 44 48 37 30

La salle St Gobain de Thourotte se propose d'aborder le 7ème art dans toute sa générosité. Après une évocation du cinéma flamboyant et coloré de Pedro Almodovar, proposition est faite de partager avec des musiciens la (re)découverte de *En vitesse*, grand classique d'Harold Lloyd, à l'occasion d'un ciné-concert convivial ouvert au plus grand nombre .

Parle avec elle

Parle avec elle
de Pedro Almodovar, film espagnol, 1h52, 2001, VO, avec Javier Camara, Dario Grandinetti…

>MARDI 30 JUIN - 20H

rencontre En présence de Sarah Elkaïm, critique.
p.33

CINÉ-CONCERT
En vitesse
de Ted Wilde, film américain, 1h26, 1927, muet, avec Harold Lloyd, Ann Christy, Bert Woodruff…

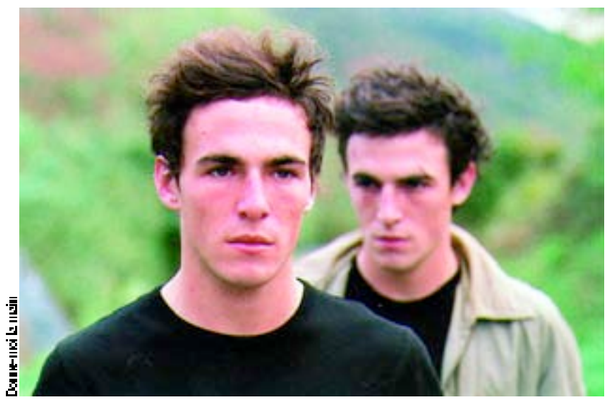
>MARDI 07 JUILLET - 15H

Mis en musique par Laurent Marode (piano), Karim Gherbi (contrebasse) et Abdesslem Gherbi (batterie)
p.31

GISORS
Les saisons HORS LES MURS
cinema jour de fête

74, RUE DE VIENNE - TÉL : 02 32 55 99 84

Hors les murs, les Saisons du cinéma s'inscrivent dans le thème imposé tout en le malmenant avec jubilation. Car la soirée organisée au cinéma Jour de fête de Gisors vaudra particulièrement le détour de par la promesse que le film projeté fait au cinéma français ainsi que par le plaisir d'échanger avec son réalisateur, Pascal-Alex Vincent, qui signe, avec cette romance écorchée, son premier long-métrage.


Donne-moi la main

Donne-moi la main
de Pascal-Alex Vincent, film français, 1h20, 2008, avec Victor Carril, Alexandre Carril…

>LUNDI 29 JUIN - 20H30

rencontre En présence de Pascal-Alex Vincent, réalisateur. p.32

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 22

agenda

vendredi 26 juin

CLERMONT CLERMONTOIS

20H30 **two lovers**

COMPIÈGNE LES DIANES

13H45 **roméo + juliette**

20H10 **roméo + juliette**

MÉRU LE DOMINO

inauguration ciné-concert

20H30 **les aventures du prince ahmed**

Mis en musique par C.Bjuström, F.Malet et C.Le Flochmoan. p.28

PONT STE MAXENCE LE PALACE

20H30 **sur la route de madison**

ST JUST EN CHAUSSÉE J.MOREAU

20H30 **madame bovary**

samedi 27 juin

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

18H30 **sérénade à trois**

CLERMONT CLERMONTOIS

17H30 **two lovers**

COMPIÈGNE LES DIANES

13H45 **roméo + juliette**

20H10 **roméo + juliette**

MÉRU LE DOMINO

20H30 **devdas**

PONT STE MAXENCE LE PALACE

17H30 **quatre mariages et un enterrement**

SENLIS JEANNE D'ARC

soirée Bollywood

20H00 **jodhaa akbar**

rencontre en présence d'Ophélie Wiel et d'autres animations. p.29

dimanche 28 juin

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

18H30 **le lauréat**

MÉRU LE DOMINO

18H00 **le rouge et le noir**

PONT STE MAXENCE LE PALACE

10H30 **sur la route de madison**

17H30 **quatre mariages et un enterrement**

ST JUST EN CHAUSSÉE J.MOREAU

17H30 **noce blanche**

lundi 29 juin

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

20H30 **sérénade à trois**

CLERMONT CLERMONTOIS

ciné-concert

20H30 **en vitesse**

Mis en musique par Frédéric Loméro. p.30

MÉRU LE DOMINO

20H30 **jeanne et le garçon formidable**

PONT STE MAXENCE LE PALACE

20H30 **sur la route de madison**

GISORS JOUR DE FÊTE

20H30 **donne-moi la main**

rencontre en présence de Pascal-Alex Vincent, réalisateur. p.32

mardi 30 juin

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

21H00 **le lauréat**

COMPIÈGNE LES DIANES

13H50 **l'amant**

20H10 **l'amant**

CREIL LA FAÏENCERIE

14H00 **le roi et l'oiseau**

20H00 **l'étrange histoire de benjamin button**

MÉRU LE DOMINO

18H00 **les demoiselles de rochefort**

THOUROTTE ST GOBAIN

20H00 **parle avec elle**

rencontre en présence de Sarah Elkaïm, critique. p.33

mercredi 01 juillet

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

14H30 **les 7 femmes de barberousse**

COMPIÈGNE LES DIANES

13H50 **l'amant**

20H10 **l'amant**

CRÉPY EN VALOIS MJC

ciné-concert

15H00 **les aventures du prince ahmed**

Mis en musique par Frédéric Loméro. p.30

MÉRU LE DOMINO

18H00 **coup de foudre à bollywood**

RESSONS SUR MATZ CENTRE CULTUREL

20H00 **le journal de bridget jones**

Légende :

rencontre séance suivie d'une rencontre

séance jeune public

NB : les séances scolaires et sur réservation ne sont pas mentionnées

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 24

agenda

JEUDI 02 juillet

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

14H00 **TOUTE L'HISTOIRE DE MES ÉCHECS SEXUELS**

COMPIÈGNE LES DIANES

13H50 **PARLE AVEC ELLE**

20H10 **PARLE AVEC ELLE**

VENDREDI 03 juillet

CLERMONT CLERMONTOIS

20H30 **BAISERS VOLÉS**

COMPIÈGNE LES DIANES

13H50 **PARLE AVEC ELLE**

20H10 **PARLE AVEC ELLE**

COMPIÈGNE MAJESTIC

LA CARAVANE ENSORCELÉE
p.30

MÉRU LE DOMINO

20H30 **HIROSHIMA MON AMOUR**

SAMEDI 04 juillet

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

18H30 **TOUTE L'HISTOIRE DE MES ÉCHECS SEXUELS**

21H00 **MALA NOCHE**

BEAUVAIS CINESPACE

18H00 **LA FABRIQUE DES SENTIMENTS**

CLERMONT CLERMONTOIS

17H30 **BAISERS VOLÉS**

COMPIÈGNE LES DIANES

16H15 **WALL-E**

COMPIÈGNE MAJESTIC

13H40 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**

18H00 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**

MÉRU LE DOMINO

20H30 **TITANIC**

MONTATAIRE PATHÉ

14H00 **WALL-E**

LA CARAVANE ENSORCELÉE
p.30

PONT STE MAXENCE LE PALACE

17H30 **IN THE MOOD FOR LOVE**

DIMANCHE 05 juillet

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

16H30 **LES 7 FEMMES DE BARBEROUSSE**

18H30 **TOUTE L'HISTOIRE DE MES ÉCHECS SEXUELS**

BEAUVAIS CINESPACE

10H30 **LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN**

18H00 **LADY CHATTERLEY**

20H00 **BREAKING THE WAVES**

COMPIÈGNE LES DIANES

16H15 **WALL-E**

COMPIÈGNE MAJESTIC

13H40 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**

18H00 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**

MONTATAIRE PATHÉ

11H00 **WALL-E**

PONT STE MAXENCE LE PALACE

10H30 **IN THE MOOD FOR LOVE**

LUNDI 06 juillet

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

18H00 **MALA NOCHE**

20H30 **TOUTE L'HISTOIRE DE MES ÉCHECS SEXUELS**

BEAUVAIS CINESPACE

14H00 **LA FABRIQUE DES SENTIMENTS**

20H00 **LADY CHATTERLEY**

BRETEUIL CENTRE J.VERNE

ciné-concert

15H00 **EN VITESSE**

Mis en musique par L.Marode, K. et A. Gherbi.
p.31

CLERMONT CLERMONTOIS

14H30 **LE ROI ET L'OISEAU**

20H30 **MARIAGE À L'ITALIENNE**

rencontre en présence de Christian Viviani, universitaire.
p.33

COMPIÈGNE MAJESTIC

13H40 **QUATRE MARIAGES ET UN ENTERREMENT**

18H00 **QUATRE MARIAGES ET UN ENTERREMENT**

MONTATAIRE PATHÉ

19H30 **LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN**

MARDI 07 juillet

BEAUVAIS AGNÈS VARDA

18H30 **TOUTE L'HISTOIRE DE MES ÉCHECS SEXUELS**

21H00 **MALA NOCHE**

BEAUVAIS CINESPACE

14H00 **BREAKING THE WAVES**

avant-première clôture

20H30 **LE ROI DE L'ÉVASION**

rencontre en présence d'Alain Guiraudie, réalisateur et Hafsia Herzi, comédienne (sous réserve).
p.34

COMPIÈGNE MAJESTIC

13H40 **QUATRE MARIAGES ET UN ENTERREMENT**

18H00 **QUATRE MARIAGES ET UN ENTERREMENT**

CREIL LA FAÏENCERIE

LA CARAVANE ENSORCELÉE
p.30

14H00 **WALL-E**

20H00 **UNE NUIT À NEW-YORK**

MÉRU LE DOMINO

18H00 **LILI MARLEEN**

MONTATAIRE PATHÉ

19H30 **PARLE AVEC ELLE**

THOUROTTE ST GOBAIN

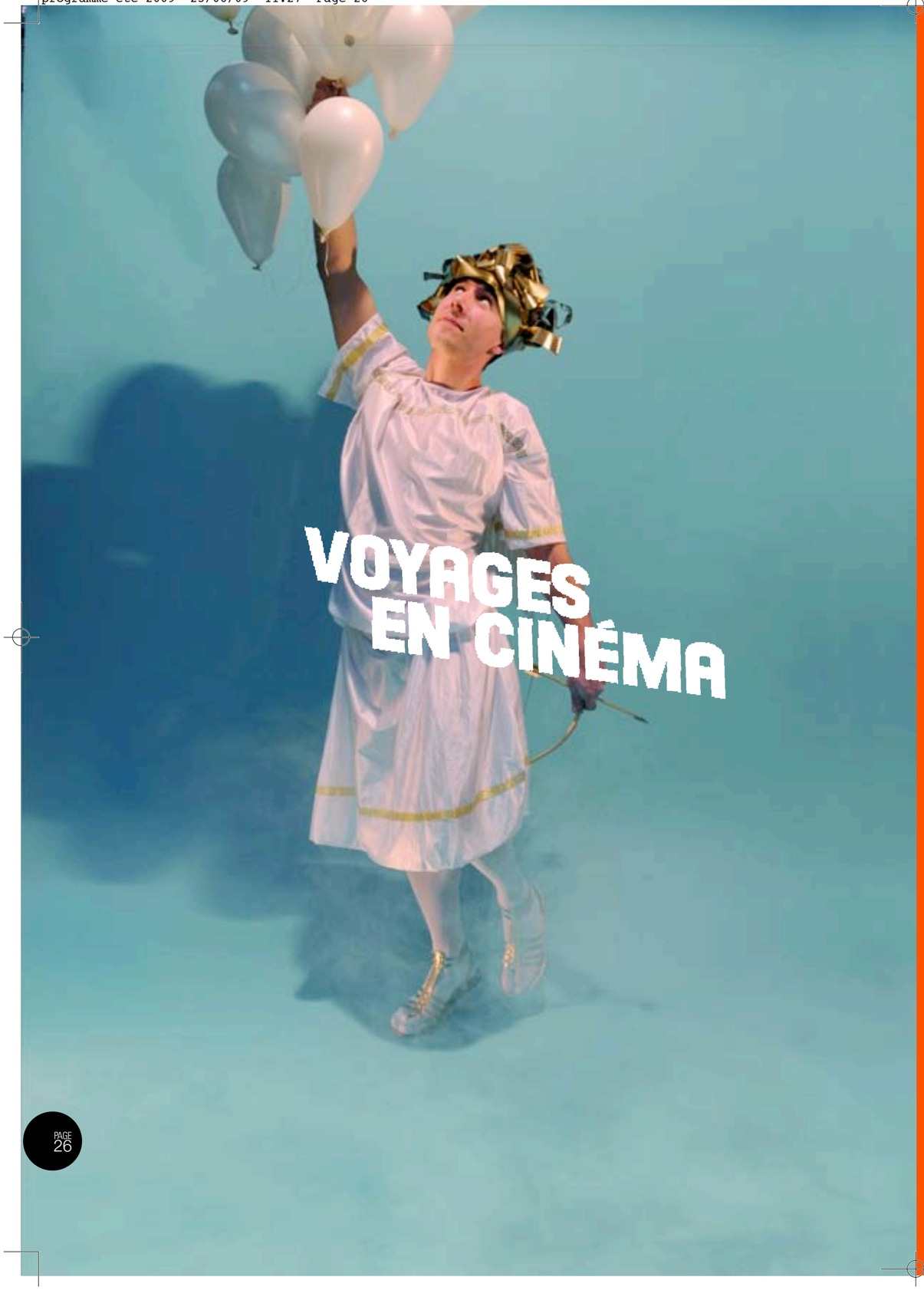
ciné-concert

15H00 **EN VITESSE**

Mis en musique par L.Marode, K. et A. Gherbi.
p.31

Légende :

rencontre séance suivie d'une rencontre — séance jeune public — NB : les séances scolaires et sur réservation ne sont pas mentionnées



Bourreau des cœurs

Depuis quelques années maintenant, lorsque revient l'été, l'occasion est donnée de partir à la conquête d'un genre cinématographique dans les salles de cinéma de l'Oise. Après un passage dans l'univers du fantastique, puis dans ceux de la comédie et de l'aventure, c'est à la Romance que Les Saisons du cinéma s'attaquent cette année avec l'objectif de mettre en lumière les liens qui unissent, depuis plus d'un siècle, ce genre au 7ème art.

Et puisque cette 15ème Saison est estivale et que la thématique se prête aux rencontres et aux échanges, les salles isariennes se font un plaisir de vous proposer nombre de rendez-vous festifs et chaleureux, autant d'actions culturelles dont la diversité tente de refléter toute l'étendue du chemin cinématographique à parcourir sur la carte du tendre.

L'été sera musical, avec la programmation de ciné-concerts autour des *Aventures du Prince Ahmed* ou de Harold Lloyd, cinq projections *live* réparties sur le territoire afin que ces petits bijoux vivifiants soient à la portée des regards et des oreilles du plus grand nombre.
L'été sera ludique, avec la mise en place d'ateliers qui permettront aux isariens d'appréhender des pratiques cinématographiques de manière concrète et pédagogique : ateliers photo, atelier mise en scène, atelier autour du son…
L'été sera festif et dépaysant, notamment à Senlis où se tiendra une soirée Bollywood, cinématographie de la romance par excellence.
L'été sera terrain d'échanges, autour du cinéma et de la Romance où seront évoqués quelques maîtres tels Almodovar et Scorsese ainsi que la comédie romantique italienne en compagnie de spécialistes avisés.
Et puisque l'été n'est pas sans une caravane, Les Saisons accueilleront une nouvelle fois la Caravane ensorcelée qui préférera aux campings de la côte les cinémas du département afin de faire découvrir aux petits et aux grands, dans la plus petite salle de cinéma, le renouveau de cet art au travers de la richesse du court métrage.

Plus que jamais cet été, Les Saisons du cinéma se mettent en quatre pour mieux déclarer leur flamme au 7ème art et vous invitent à des voyages tout à la fois romantiques, festifs et conviviaux.

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 28

LES ÉVÉNEMENTS

Les Aventures du Prince Ahmed

ÉVÉNEMENT

ciné-concert

par **Christofer Bjurström (piano, flûtes), François Malet (percussions) et Catherine Le Flochmoan (conteuse)**

Les Aventures du Prince Ahmed, voyage dans l'univers des *Mille et une nuits,* associe cette Saison Christofer Bjurström, à la composition, au piano et aux flûtes, à son complice de longue date sur des projets musicaux ou en ciné-concert, François Malet, percussionniste inventif et dynamique. La performance musicale est doucement accompagnée par la conteuse Catherine Le Flochmoan, qui étoffe de sa voix ce voyage musical. Sans être commentaire, une narration qui épouse le rythme du film et s'immerge dans la musique.

Les aventures du prince ahmed inauguration

>MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
VENDREDI 26 JUIN - 20H30

Avec le soutien de l'ADRC - Agence pour le développement régional du cinéma

ÉVÉNEMENT

SOIRÉE BOLLYWOOD

animations indiennes en présence d'**Ophélie Wiel**

Une Saison estivale autour de la Romance ne pouvait se permettre de passer à côté du cinéma Bollywoodien, cinématographie de la romance par excellence. Le cinéma Jeanne d'Arc propose bien plus que de porter de l'intérêt à une production artistique venue d'ailleurs, mais invite à la participation à un événement unique.
Sorti en avril de cette année, le film *Jodhaa Akbar* fait un carton en Inde en utilisant les ressorts qui sont caractéristiques du genre : amour, famille, statut social, trahison... D'une durée de 3h30, la projection permettra l'inclusion d'un entracte dans la pure tradition indienne, qui laissera place à une animation conviviale et festive.
Et afin de nous permettre un décryptage des codes d'un genre plebiscité par plusieurs millions de spectateurs, Ophélie Wiel, spécialiste et passionée, viendra distiller quelques clés essentielles.

Rédactrice régulière pour le magazine de cinéma en ligne *Critikat.com*, Ophélie Wiel collabore également à diverses publications, dont *Télérama*. Par ses multiples écrits, elle apporte un regard vif sur l'actualité et une relecture des classiques du Septième Art, aux travers de dossiers, gros plans… consacrés aux auteurs majeurs du cinéma. Mais Ophélie Wiel est aussi et surtout une passionnée de l'Inde et de son cinéma. Elle consacre en effet au cinéma bollywoodien beaucoup de travail, et elle contribue à sa promotion en France, notamment par la critique de films et l'analyse de sa production. C'est donc en spécialiste avisée et en passionnée d'un genre trop méconnu encore, qu'Ophélie Wiel participera à la soirée exceptionnelle organisée au cinéma Jeanne d'Arc de Senlis lors d'une Saison été décidément musicale.

Jodhaa akbar

>SENLIS - CINÉMA JEANNE D'ARC
SAMEDI 27 JUIN - 20H

Jodhaa Akbar

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 30

LES EVENEMENTS

ÉVÉNEMENT

ciné-concerts

par **Frédéric Loméro**

Guitariste aux styles variés (Blues, Musette, Latino, Swing), mais aussi interprète, Fred Loméro s'intéresse au répertoire de chansons de cabaret. Véritable touche à tout, de chanteur-guitariste du groupe *Les Moineaux* (1996-2002), à la mise en scène et à la création théâtrale, c'est en 2002 qu'il se lance dans l'accompagnement de films muets, collaborant notamment avec Jacques Cambra. Pour tenter encore de calmer sa boulimie, Frédéric Loméro est aussi professeur de guitare, il accompagne Fabien Hins, fait des animations chanteur-guitariste en solo et en petite formation, et des concerts avec le groupe *Les Flamingos*.

Frédéric Loméro

en vitesse

>CLERMONT - CINÉMA DU CLERMONTOIS
LUNDI 29 JUIN - 20H30
>CRÉPY EN VALOIS - MJC
MERCREDI 01 JUILLET - 15H

Avec le soutien de l'ADRC - Agence pour le développement régional du cinéma

ÉVÉNEMENT

La caravane ensorcelée

salle de projection ambulante avec un coeur de cinéma

La Caravane ensorcelée est une salle de cinéma ambulante qui circule dans les campagnes, s'installe au pied des immeubles, brinquebale sur les sentiers, s'acoquine avec les vendeurs des marchés, musarde sous les marronniers, joue à la récré, bouge avec les musiques des festivals…
La Caravane ensorcelée est pour toutes les frimousses, les mamies et les tontons, les Chloé et les métallos, les colériques et les féeriques, les tendres et les tristes, les amants et les barbies, les cultivés et les durs à cuire…
La Caravane ensorcelée est une occasion de voir des courts métrages de comédie, pendant 10 à 20 minutes, dans un espace confortable et convivial.

La caravane ensorcelée

>COMPIEGNE - CINÉMA LE MAJESTIC
VENDREDI 03 JUILLET
>MONTATAIRE - CINÉMA PATHÉ
SAMEDI 04 JUILLET
>CREIL - THÉÂTRE LA FAÏENCERIE
MARDI 07 JUILLET

ÉVÉNEMENT

ciné-concerts

par **Laurent Marode (piano), Karim Gherbi (contrebasse) et Abdesslem Gherbi (batterie)**

Ce trio jazz n'était il y a encore peu de temps qu'un duo puisque Abdesslem Gherbi vient de pimenter de son talent l'aventure ciné-concert que Laurent Marode et Karim Gherbi partagent depuis plusieurs années. Le duo avait commencé les ciné-concerts à partir des court-métrages de Buster Keaton en association avec Cinessone et n'a cessé de renouveler les expériences cinématographiques. Laurent Marode est à la fois compositeur, concertiste dans diverses formations, accompagnateur de plusieurs troupes de théâtre et à la tête d'un sextet de renom. Ancien designer, Karim Gherbi décide en 1999 de se consacrer exclusivement à la musique. Il prend alors des cours de jazz en parallèle de sa formation classique au conservatoire avant de monter son propre quintet avec lequel il parcourt les festivals. Son frère Abdesslem est un batteur jouant dans diverses formations jazz. Tous trois viendront en deux temps magnifier le mariage entre la musique et le cinéma à Breteuil et à Thourotte les 6 et 7 juillet.

en vitesse

>BRETEUIL - CENTRE CULTUREL
LUNDI 06 JUILLET - 15H
>THOUROTTE - SALLE ST GOBAIN
MARDI 07 JUILLET - 15H

Avec le soutien de l'ADRC - Agence pour le développement régional du cinéma

K. Gherbi - L. Marode et A. Gherbi

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 32

LES RENCONTRES

RENCONTRES
Pascal Mieszala
réalisateur, producteur, scénariste

Pascal Mieszala viendra le vendredi 26 juin animer un atelier de mise en scène à partir de court-métrages au cinéma Agnès Varda de Beauvais. Fort d'expériences multiples dans le cinéma, Pascal Mieszala cumule les casquettes de réalisateur, de scénariste de producteur et d'acteur. Il travaille régulièrement depuis près de vingt ans avec Pierre Vinour, à la production de court-métrages via leur société commune *Les Enragés*, et pour qui il écrit des scénarii (*Supernova*, 2003). En 2007 il réalise un court-métrage, *L'Enfant borne*, qui sera présenté aux Lutins du court-métrage et au Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand, avant de co-écrire avec Pierre Vinour le scénario du long-métrage *Magma* en 2008.

atelier mise en scène
>BEAUVAIS - CINÉMA AGNÈS VARDA
VENDREDI 26 JUIN

Parle avec elle

RENCONTRES
Pascal-Alex Vincent
réalisateur

Pascal-Alex Vincent

Après des études de lettres et d'histoire du cinéma à l'université Paris III, Pascal-Alex Vincent apprend la photographie lors de son service militaire dans l'Armée de Terre à Bourges. Tout en se consacrant à la distribution du cinéma classique japonais, il se met à la réalisation en 2000 avec un premier court-métrage *Les Résultats du bac*, qui est sélectionné dans de nombreux festivals, diffusé à la télévision et édité en DVD. Ce succès ouvre la voie deux ans plus tard à *Far West*, court-métrage qui remportera de nombreux prix en festivals et à *Bébé requin* en 2005, sélectionné en compétition pour la Palme d'Or du meilleur court-métrage au Festival de Cannes. En 2007, il fait ses premiers pas dans le cinéma d'animation avec *Candy boy*, un clin d'œil à la série japonaise Candy, qui sera projeté en 2008 dans le cadre de la Quinzaine des réalisateurs. Pascal-Alex Vincent fait figure de cinéaste prometteur ce que viendra confirmer à Gisors cet été, la projection de son premier long-métrage qu'il nous fera le plaisir de présenter.

donne-moi la main
>GISORS - CINÉMA JOUR DE FÊTE
LUNDI 29 JUIN - 20H30

RENCONTRES
Christian Viviani
universitaire

Christian Viviani est maître de conférences à Paris 1-Sorbonne. Spécialiste du cinéma italien et américain, il dirige sa recherche vers les genres (notamment le mélodrame) et l'acteur.
Coordinateur et rédacteur de la revue *Positif* et auteur de plusieurs ouvrages en font un brillant spécialiste des questions qui nous interesseront cette Saison au cinéma du Clermontois. A savoir, une approche de la romance à travers les pays qu'on nous invite à traverser cet été : les Etats-Unis, la France et l'Italie.

comité images
>CLERMONT - CINÉMA DU CLERMONTOIS
MARDI 30 JUIN

mariage à l'italienne
>CLERMONT - CINÉMA DU CLERMONTOIS
LUNDI 06 JUILLET - 20H30

RENCONTRES
Sarah Elkaïm
critique

Sarah Elkaïm est journaliste indépendante. Elle est critique de cinéma pour le site internet Critikat et pour l'émission "Vive le cinéma" sur Aligre FM. Collaboratrice d'Afrique magazine, elle voyage régulièrement sur le continent, du Rwanda au Burkina Faso en passant par le Cameroun, pour des reportages de société, autour des questions de mémoire, et pour couvrir les grands festivals de cinéma africain.
Inconditionnelle de cinéastes aussi divers que Pedro Almodovar, Lars Von Trier, Woody Allen ou encore Idrissa Ouédraogo, l'éclectisme, la découverte, le partage et les rencontres guident sa vie professionnelle. Comme en témoignera sa présentation de *Parle avec elle* à Thourotte.

parle avec elle
>THOUROTTE - SALLE SAINT-GOBAIN
MARDI 30 JUIN - 20H

Mariage à l'italienne

ATELIER
Benjamin Laurent
chef opérateur son/monteur son/mixeur

Chef opérateur son, monteur son, mixeur, Benjamin Laurent est un spécialiste du son au cinéma. Passé par des études mêlant autant la musique (Deug de musicologie) que le cinéma (BTS Audiovisuel et Licence arts du spectacle mention études cinématographiques), c'est assez logiquement qu'il intègre la Femis où, en section son, il étudiera la technique du son au cinéma. Depuis lors, il participe à la création de nombreux projets audiovisuels. Il est au mixage, au montage son, à la prise de son direct ou aux trois en même temps dans la création de près d'une cinquantaine de court-métrages. Il sait aussi occuper les mêmes fonctions sur une dizaine de longs-métrages, tels que *Arsène Lupin* de Jean-Paul Salomé, ou *La Vie d'artiste* de Marc Fitoussi, et sur des documentaires pour la télévision. Dans le cadre d'un atelier mis en place avec la Maison des jeunes de Méru, il mettra en valeur de façon ludique l'importance que le son a dans la création d'un film.

atelier autour du son
>MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
MERCREDI 01 JUILLET

LES RENCONTRES

ATELIER
gaël clariana
photographe

Gaël Clariana photographie. Son seul langage, sa boulimie, ses obsessions, ses bavardages, ils se lisent sur les photographies. Artiste associé à l'Acap depuis janvier 2000, il y poursuit ses activités entre une pratique artistique et des commandes qui conduisent notamment à arpenter les plateaux de tournages et couvrir les principales activités liées au cinéma en Picardie mais aussi sur le patrimoine. Gaël Clariana enseigne, par ailleurs, à l'Ecole Supérieur d'Art et de Design à Amiens et à la Faculté des Arts.

ateliers photographie
> MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
SUR RÉSERVATION
> ST JUST EN CHAUSSÉE - CINÉMA JEANNE MOREAU
MARDI 07 JUILLET

Le Roi de l'évasion

RENCONTRES
alain guiraudie
réalisateur

Fils aîné d'une famille d'agriculteurs aveyronnais, Alain Guiraudie se nourrit, adolescent, de culture populaire (BD, séries télévisées, films de genre). Le bac en poche, il s'inscrit à l'Université de Montpellier, où se développe surtout son goût pour le militantisme. Après avoir écrit plusieurs romans, jamais publiés, il réalise en 1990 un premier court métrage, *Les Héros sont immortels*, bientôt suivi de *Tout droit jusqu'au matin* et *La Force des choses.*
C'est avec le moyen métrage *Du Soleil pour les gueux* que la critique découvre avec ravissement le cinéma atypique d'Alain Guiraudie, quelque part entre le western moderne, le récit picaresque et le conte philosophique. Autre caractéristique de son univers, la volonté de représenter à l'écran la classe ouvrière, comme en témoigne *Ce vieux rêve qui bouge*, moyen-métrage lauréat du Prix Jean-Vigo, très remarqué à la Quinzaine des réalisateurs. Il passe ensuite au long métrage, sans rien perdre de sa singularité. *Pas de repos pour les braves* en 2003, puis *Voici venu le temps* en 2005, sont ainsi de nouveaux fragments d'une utopie politique et sexuelle, avec comme terrain d'expérimentation un Sud-Ouest auquel Guiraudie est viscéralement attaché. Projeté à la Quinzaine des réalisateurs cette année, son dernier film, *Le Roi de l'évasion,* a fait sensation. Il sera projeté en clôture de cette Saison et en avant-première au Cinespace de Beauvais.

Le roi de l'évasion clôture avant-première
> BEAUVAIS - CINESPACE
MARDI 07 JUILLET - 20H30

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 36

Les Longs métrages

90 SÉANCES | 42 LONGS MÉTRAGES

Baisers volés

A comme

L'amant

de Jean-Jacques Annaud, film français, 1h52, 1991, avec Jane March, Tony Leung Ka Fai…

L'Indochine à la fin des années 20. La jeune fille a 15 ans et demi. À la fin des vacances scolaires, elle retourne à Saigon, au pensionnat de son lycée. Sur le bac, durant la traversée du Mékong, la jeune fille est accoudée au bastingage. Un homme riche et élégant l'observe, du fond de sa limousine. Il lui propose de la ramener à Saigon. Pendant un an et demi, l'homme et la jeune fille vont vivre une relation intense, sensuelle, sexuelle. Une relation faite de désir et de souffrance. Une relation interdite dont l'issue est déjà écrite.

Compiègne - Cinéma Les Dianes
MARDI 30 JUIN - 13H50 ET 20H10
MERCREDI 01 JUILLET - 13H50 ET 20H10

CINÉ-CONCERT

Les aventures du prince Ahmed

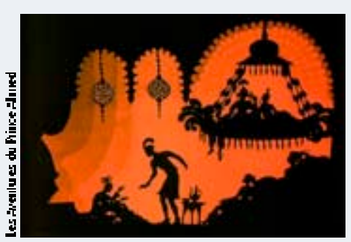
de Lotte Reiniger, film d'animation allemand, 1h05, 1926.

Le jeune prince Ahmed tombe amoureux de la ravissante Princesse Pari Banu. Pour l'épouser, il devra affronter son rival, le Mage Africain et s'allier avec la Sorcière dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak. Le Mage Africain qui a capturé également la sœur d'Ahmed, la Princesse Dinarsade, pour la vendre à l'Empereur de Chine sera renversé grâce à l'aide d'Aladin et de sa lampe merveilleuse.

inauguration

Méru - Cinéma Le Domino
VENDREDI 26 JUIN - 20H30
Mis en musique par C.Bjuström, F.Malet et C.Le Flochmoan. p.28

Crépy en Valois - MJC
MERCREDI 01 JUILLET - 15H
Mis en musique par Frédéric Loméro. p.30


Les Aventures du Prince Ahmed

B comme

Baisers volés

de François Truffaut, film français, 1h30, 1968, avec Jean-Pierre Léaud, Claude Jade…

Son service militaire achevé, Antoine Doinel intègre sa petite mansarde à Montmartre et s'empresse d'aller revoir Christine Darbon, dont il est éperdument amoureux et qu'il surnomme Peggy sage : Peggy pour son coté anglo-saxon, sage parce quelle était très sage.

Clermont - Cinéma du Clermontois
VENDREDI 03 JUILLET - 20H30
SAMEDI 04 JUILLLET - 17H30

Breaking the waves

de Lars Von Trier, film danois, 2h38, 1996, VO, avec Emily Watson, Stellan Skarsgard…

Au début des années soixante-dix sur la côte nord-ouest de l'Ecosse, la communauté d'une petite ville célèbre à contrecœur le mariage de Bess, jeune fille naïve et pieuse, et de Jan, homme d'âge mûr qui travaille sur une plateforme pétrolière. Leur bonheur va être brisé par un accident qui va paralyser Jan.

Beauvais - Cinespace
DIMANCHE 05 JUILLET - 20H
MARDI 07 JUILLET - 14H

C comme

Coup de foudre à Bollywood

de Gurinder Chadha, film britannique, 1h52, 2004, VF, avec Aishwarya Rai, Martin Henderson…

Mme Bakshi n'a qu'une seule idée en tête : marier les aînées de ses quatre filles - Jaya et Lalita. Mais pas n'importe comment ! Comme toute bonne mère, Mme Bakshi est exigeante : son futur gendre se doit d'être indien et surtout... riche.
Mr. Balraj, leur nouveau voisin fraîchement revenu de Londres, ferait à ce titre un prétendant parfait pour Jaya, l'aînée. Sa sœur Lalita, quant à elle, tient tête à sa mère : elle ne se mariera que par amour.

Méru - Cinéma Le Domino
MERCREDI 01 JUILLET - 18H

Breaking the waves

Les Demoiselles de Rochefort

D comme

Les demoiselles de Rochefort

de Jacques Demy, film français, 2h04, 1967, avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac…

Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elle vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue. Justement des forains arrivent en ville. Justement, ils fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin.

Méru - Cinéma Le Domino
MARDI 30 JUIN - 18H

Devdas

de Sanjay Leelas Bhansali, film indien, 3h, 2002, avec Shah Rukh Khan, Aishwarya Rai…

Devdas, le fils d'un riche propriétaire, et Paro, la fille d'un modeste voisin, s'aiment passionnément. Malheureusement, le père de Devdas n'accepte pas l'entrée de Parvati dans sa famille en raison des différences de classe sociale. Paro va alors épouser contre son gré un propriétaire plus âgé qu'elle, et Devdas, parti à Calcutta, sombre dans l'alcoolisme.

Méru - Cinéma Le Domino
SAMEDI 27 JUIN - 20H30

Donne-moi la main

de Pascal-Alex Vincent, film français, 1h20, 2008, avec Victor Carril, Alexandre Carril…

Antoine et Quentin, frères jumeaux de 18 ans, décident, à l'insu de leur père, de se rendre à pied en Espagne afin d'assister aux funérailles de leur mère qu'ils ont peu connue. La route va mettre à nu leurs différences de manière insoupçonnée.

Gisors - Cinéma Jour de Fête
LUNDI 29 JUIN - 20H30
rencontre en présence de Pascal-Alex Vincent, réalisateur. p.32

E comme

CINÉ-CONCERT

En vitesse

de Ted Wilde, film américain, 1h26, 1927, muet, avec Hardd Lloyd, Ann Christy, Bert Woodruff…

Harold Swift, surnommé Speedy, vit de petits boulots à New York. Il tombe amoureux de la fille du propriétaire de la ligne de tramway. Un jour, le tramway est détourné et Harold se lance à sa poursuite.

Clermont - Cinéma du Clermontois
LUNDI 29 JUIN - 20H30
Mis en musique par F. Loméro. p.30

Breteuil - Centre Jules Verne
LUNDI 06 JUILLET - 15H

Thourotte - Salle St Gobain
MARDI 07 JUILLET - 15H
Mis en musique par L.Marode, K. et A. Gherbi. p.31

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 38

L'étrange histoire de Benjamin Button

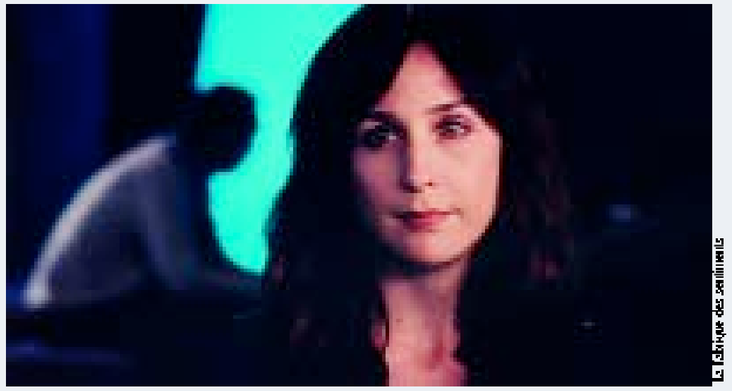
de David Fincher, film américain, 2h35, 2008, VO, avec Brad Pitt, Cate Blanchett…

"Curieux destin que le mien..." Ainsi commence *l'Étrange histoire de Benjamin Button*, cet homme qui naquit à 80 ans et vécut sa vie à l'envers, sans pouvoir arrêter le cours du temps. Situé à La Nouvelle-Orléans et adapté d'une nouvelle de F. Scott Fitzgerald, le film suit ses tribulations de 1918 à nos jours. *L'Étrange histoire de Benjamin Button* : l'histoire d'un homme hors du commun. Ses rencontres et ses découvertes, ses amours, ses joies et ses drames. Et ce qui survivra toujours à l'emprise du temps.

Creil - La Faïencerie

MARDI 30 JUIN - 20H

L'étrange histoire de Benjamin Button



La fabrique des sentiments

F comme

La fabrique des sentiments

de Jean-Marc Moutout, film français, 1h37, 2007, avec Elsa Zylberstein, Jacques Bonnaffé…

Eloïse, 36 ans, est clerc de notaire et vit à Paris. Jeune femme belle et brillante, elle est cependant toujours célibataire. Pour briser sa solitude, elle décide de s'inscrire à des speed-dating. Après tout, ne s'agit-il pas là aussi d'être efficace et rapide ? 7 hommes, 7 femmes, 7 minutes pour séduire. Puis le gong retentit.

Beauvais - Cinespace

SAMEDI 04 JUILLET - 18H
LUNDI 06 JUILLET - 14H

H comme

Hiroshima mon amour

d'Alain Reisnais, film français, 1h31, 1959, avec Emmanuele Riva, Eiji Okada…

En août 1957, à Hiroshima. Dans la pénombre d'une chambre, un couple nu, enlacé. Elle, une jeune actrice française d'une trentaine d'années venue pour jouer dans un film sur la paix. Lui, un architecte japonais. C'est l'histoire de leur impossible amour.

Méru - Cinéma Le Domino

VENDREDI 03 JUILLET - 20H30

I comme

In the mood for love

de Wong Kar Wai, film chinois, 1h38, 2000, VO, avec Tony Leung Chiu Wai , Maggie Cheung…

Hong Kong, 1962. M. et Mme Chow emménagent dans leur nouvel appartement le même jour que leurs voisins, M. et Mme Chan. Sans comprendre comment cela a commencé, Chow Mo-wan et Chan Li-zhen apprennent que leurs époux respectifs ont une liaison. Cette découverte les choque mais les rapproche. Ils se voient de plus en plus souvent. Mais la retenue, les réserves émotionnelles de Mme Chan hantent M. Chow, qui sent ses sentiments changer.

Pont Sainte Maxence - Cinéma Le Palace

SAMEDI 04 JUILLET - 17H30
DIMANCHE 05 JUILLET - 10H30

J comme

Jeanne et le garçon formidable

d'Olivier Ducastel et Jacques Martineau, film français, 1h38, 1997, avec Virginie Ledoyen, Mathieu Demy…

Jeanne, réceptionniste dans une agence de voyages, est à la recherche de l'homme de sa vie. Elle pense l'avoir enfin trouvé en la personne d'Olivier. Mais ce dernier disparaît de sa vie dès qu'il apprend qu'il est atteint du sida. Jeanne tente alors de retrouver sa trace.

Méru - Cinéma Le Domino

LUNDI 29 JUIN - 20H30

Jeanne et le garçon formidable

Jodhaa Akbar

d'Ashutosh Gowariker, film indien, 3h33, 2008, VO, avec Aishwarya Rai, Hrithik Roshan…

Au XVI[EME] siècle, l'Inde est dominée par la dynastie des empereurs musulmans moghols. Le dernier héritier, Jalaluddin Muhammad, un farouche guerrier, multiplie les batailles pour agrandir le territoire de l'empire. Afin d'unifier tout l'Hindoustan, il consent à épouser Jodhaa, une princesse Rajpoute hindoue. Mais une fois mariés, celle-ci demeure distante avec Jalaluddin, refusant d'être la victime d'une alliance politique.

Senlis - Cinéma Jeanne d'Arc

soirée Bollywood

SAMEDI 27 JUIN - 20H

rencontre en présence d'Ophélie Wiel et d'autres animations. p.29

Le Journal de Bridget Jones

de Sharon Maguire, film britannique, 1h37, 2001, VO, avec Renée Zellweger, Hugh Grant…

A l'aube de sa trente-deuxième année, Bridget Jones, employée dans une agence publicitaire à Londres, décide de reprendre sa vie en main. Pour ce faire, elle dresse une liste de bonnes résolutions. La première : tenir un journal intime. La deuxième : trouver un petit ami, voire l'homme idéal. Pourquoi ne pas s'habiller sexy pour se faire remarquer par Daniel Cleaver, son patron ? Et pas question de sortir avec l'insupportable Mark Darcy, un ami d'enfance ! La troisième : perdre du poids. Et la quatrième : arrêter de fumer.

Ressons sur Matz - Centre culturel

MERCREDI 01 JUILLET - 20H

Compiègne - Cinéma Le Majestic

SAMEDI 04 JUILLET - 13H40 ET 18H
DIMANCHE 05 JUILLET - 13H40 ET 18H
NB: LES HORAIRES SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉS. MERCI DE VOUS RENSEIGNER AUPRÈS DE LA SALLE.

L comme

Lady Chatterley

de Pascale Ferran, film français, 2h38, 2006, avec Marina Hands, Jean Louis Coulloc'h…

Dans le château des Chatterley, Constance coule des jours monotones, enfermée dans son mariage et son sens du devoir.
Au printemps, au cœur de la forêt de Wragby, elle fait la connaissance de Parkin, le garde-chasse du domaine : un difficile apprivoisement, un lent éveil à la sensualité pour elle, un long retour à la vie pour lui.

Beauvais - Cinespace

DIMANCHE 05 JUILLET - 18H
LUNDI 06 JUILLET - 20H

Lady Chatterley

Le Lauréat

de Mike Nichols, film américain, 1h45, 1967, VO, avec Anne Bancroft, Dustin Hoffman…

Benjamin Braddock, un étudiant fraîchement diplômé, ne sait pas quoi faire de son avenir. Lors d'une soirée mondaine chez ses parents où il vagabonde, il fait la connaissance de Mrs Robinson, l'épouse du patron de son père. La femme, d'âge mûr, entreprend de séduire le garçon et y parvient très rapidement.

Beauvais - Cinéma Agnès Varda

DIMANCHE 28 JUIN - 18H30
MARDI 30 JUIN - 21H

Lili Marleen

de Rainer Werner Fassbinder, film allemand, 2h, 1981, VO, avec Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini…

Zurich, 1938. Willie, jeune chanteuse allemande, aime Robert, jeune musicien juif. La guerre les sépare. Sous l'aile du commissaire à la culture du III[ème] Reich, Willie devient une personnalité de l'Allemagne nazie. Sa chanson Lili Marleen est sur toutes les lèvres. Elle mène à Berlin une vie de star adulée. Mais elle n'a pas oublié Robert, dont l'absence la tourmente. Pour le retrouver, elle entre dans la résistance.

Méru - Cinéma Le Domino

MARDI 07 JUILLET - 18H

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 40

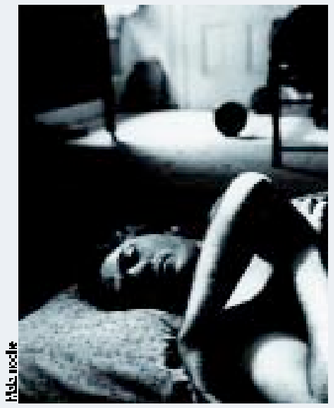
M comme

MADAME BOVARY

de Claude Chabrol, film français, 2h20, 1991, avec Isabelle Huppert, Jean-François Balmer…

Emma, fille de paysan, épouse un officier de santé. Idéaliste et romanesque, elle perd rapidement ses illusions de bonheur face à la grossièreté des petits bourgeois normands. Elle devient la maîtresse d'un gentilhomme du voisinage qui l'abandonne, puis d'un clerc de notaire.

ST JUST EN CHAUSSÉE - CINÉMA JEANNE MOREAU
VENDREDI 26 JUIN - 20H30


Hable con ella

MALA NOCHE

de Gus Van sant, film américain, 1h18, 1985, VO, avec Tim Streeter, Doug Cooeyate…

Un jeune homosexuel tombe fou amoureux de Johnny, un immigré mexicain clandestin qui ne parle pas un mot d'anglais et qui n'a même pas 18 ans.

BEAUVAIS - CINÉMA AGNÈS VARDA
SAMEDI 04 JUILLET - 21H
LUNDI 06 JUILLET - 18H
MARDI 07 JUILLET - 21H

MARIAGE À L'ITALIENNE

de Vittorio De Sica, film italien, 1h42, 1964, VO, avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni...

Durant de nombreuses années, Filumena a été à la fois servante et maîtresse de Domenico. Ce dernier a finalement décidé de se marier avec une jeune fille de bonne famille. C'est alors qu'elle décide de lui tendre un piège en lui faisant croire qu'elle est mourante et que son dernier désir est de se faire épouser. Dès que l'homme cède, la mourante ressuscite et lui apprend qu'il est déjà le père d'un de ses enfants...

CLERMONT - CINÉMA DU CLERMONTOIS
LUNDI 06 JUILLET - 20H30
rencontre en présence de Christian Viviani, universitaire. p.32

N comme

NOCE BLANCHE

de Jean-Claude Brisseau, film français, 1h32, 1989, avec Vanessa Paradis, Bruno Cremer…

Mathilde Tessier, une adolescente, tombe amoureuse de son professeur de philosophie, celui-ci possédant femme et maison charmante. Dans un premier temps, il répond à l'amour de son élève, mais cette passion, troublant l'harmonie de sa vie, va vite le déranger.

ST JUST EN CHAUSSÉE - CINÉMA JEANNE MOREAU
DIMANCHE 28 JUIN - 17H30

P comme

PARLE AVEC ELLE

de Pedro Almodovar, Film espagnol, 1h52, 2001, VO, avec Javier Camara, Dario Grandinetti…

A la clinique El Bosque,Lydia, la petite amie de Marco, torera professionnelle, est plongée dans un profond coma suite à un accident survenu lors d'une corrida. Benigno, quant à lui, est au chevet d'Alicia, une jeune danseuse également dans le coma. Lorsque Marco passe à côté de la chambre d'Alicia, Benigno, sans hésiter, s'approche de lui. C'est le début d'une grande amitié quelque peu mouvementée.

THOUROTTE - SALLE ST GOBAIN
MARDI 30 JUIN - 20H
rencontre en présence de Sarah Elkaïm, critique. p.33

COMPIÈGNE - CINÉMA LES DIANES
JEUDI 02 JUILLET - 13H50 ET 20H10
VENDREDI 03 JUILLET - 13H50 ET 20H10

MONTATAIRE - CINÉMA PATHÉ
MARDI 07 JUILLET - 19H30

Peau d'âne

Le Roi et l'Oiseau

PEAU D'ÂNE

de Jacques Demy, film français, 1h40, 1970, avec Catherine Deneuve, Jean Marais…

La reine moribonde a fait promettre au roi de n'épouser qu'une femme plus belle qu'elle. Dans tout le royaume, une seule personne peut se prévaloir d'une telle beauté, sa propre fille. Revêtue d'une peau d'âne, la princesse désespérée s'enfuit du château familial.

MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
SÉANCES SCOLAIRES

PRINCES ET PRINCESSES

de Michel Ocelot, films d'animation français, 1h10, 1998.

Suite de six contes en théâtre d'ombre. Deux enfants curieux se retrouvent tous les soirs dans un cinéma désaffecté et, avec l'aide d'un vieux technicien, ils inventent et se déguisent puis vivent des histoires dont ils sont les héros : « La Princesse des diamants », « Le Garçon des figues », « La Sorcière », « Le Manteau de la vieille dame », « La Reine cruelle » et « Princes et princesse ».

MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
SÉANCES SCOLAIRES

Q comme

QUATRE MARIAGES ET UN ENTERREMENT

de Mike Newell, film britannique, 1h57, 1993, VO, avec Hugh Grant, Andie MacDowell…

Charles est célibataire. Seul compte son petit cercle d'amis, composé de Fiona, Gareth, Tom, Matthew et Scarlett, sa colocataire. L'amour ne le tente pas et quand il fait la connaissance de Carrie lors d'un mariage, il n'imagine en rien la passion qui va l'envahir. Car Charles tombe amoureux de Carrie. Et ses retrouvailles, quelques mois plus tard, avec la demoiselle sur le point de se marier avec un riche Ecossais, ne vont que confirmer les sentiments qu'il éprouve pour elle.

PONT SAINTE MAXENCE - CINÉMA LE PALACE
SAMEDI 27 JUIN - 17H30
DIMANCHE 28 JUIN - 17H30

COMPIÈGNE - CINÉMA LE MAJESTIC
LUNDI 06 JUILLET - 13H40 ET 18H
MARDI 07 JUILLET - 13H40 ET 18H
NB: LES HORAIRES SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉS. MERCI DE VOUS RENSEIGNER AUPRÈS DE LA SALLE.

R comme

LE ROI ET L'OISEAU

de Paul Grimault, film d'animation français, 1h27, 1979.

Le Roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un Oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. Le Roi aime les arts. Ainsi qu'une jolie Bergère qui figure auprès d'un jeune Ramoneur sur un tableau qui orne sa chambre royale. Ils sont épris l'un de l'autre et ils doivent s'enfuir pour échapper au Roi, qui les poursuit accompagné de ses sbires moustachus. Après une folle poursuite, avec l'aide de l'Oiseau, la Bergère et le Ramoneur se réfugient dans la ville basse où ils sont finalement capturés.

CREIL - LA FAÏENCERIE
MARDI 30 JUIN - 14H

CLERMONT - CINÉMA DU CLERMONTOIS
LUNDI 06 JUILLET - 14H30
MARDI 07 JUILLET - CENTRE DE LOISIRS

Princes et princesses

programme été 2009 23/06/09 11:27 Page 42

Le Secret de Brokeback Mountain

avant-première

Le roi de l'évasion

d' Alain Guiraudie, film français, 1h30, 2008, avec Hefsia Herzi, Ludovic Berthillot, Luc Palun…

Armand Lacourtade, 43 ans, vendeur de matériel agricole, ne supporte plus sa vie d'homosexuel célibataire. Quand il rencontre Curly, une adolescente qui n'a pas froid aux yeux, il vire de bord. Pourchassés par tous, ils bravent tous les dangers pour vivre cet amour interdit. Ils finissent par créer un drôle de couple. Mais est-ce vraiment de ça dont Armand avait rêvé ?

Beauvais - Cinespace clôture

MARDI 07 JUILLET - 20H30

rencontre en présence d'Alain Guiraudie et de Hafsia Herzi (sous réserve). p.34

Roméo + Juliette

Roméo + Juliette

de Baz Luhrmann, film américain, 2h, 1996, VO, avec Leonardo DiCaprio, Claire Danes…

A Verona Beach, les Montaigu et les Capulet sont ennemis. Romeo, fils du chef des Montaigu et Juliette, fille du leader des Capulet se rencontrent lors d'une soirée. C'est le coup de foudre. Leur union pourrait rassembler les deux familles, mais les tourtereaux vont subir la douleur de la passion.

Compiègne - Cinéma Les Dianes

VENDREDI 26 JUIN - 13H45 ET 20H10
SAMEDI 27 JUIN - 13H45 ET 20H10

Le rouge et le noir

de Claude Autant-Lara, film franco-italien, 3h05, 1954, avec Gérard Philipe, Danielle Darrieux…

L'histoire de Julien Sorel, arriviste immortalisé par Stendhal, qui renonce à l'armée pour l'Eglise mais que l'amour mènera à la guillotine.

Méru - Le Domino

DIMANCHE 28 JUIN - 18H

S comme…

Le secret de Brokeback Mountain

d'Ang Lee, film américain, 2h14, 2004, VO, avec Heath Ledger, Jake Gyllenhaal…

Eté 1963, Wyoming.
Deux jeunes cow-boys, Jack et Ennis, sont engagés pour garder ensemble un troupeau de moutons à Brokeback Mountain. Isolés au milieu d'une nature sauvage, leur complicité se transforme lentement en une attirance aussi irrésistible qu'inattendue.
A la fin de la saison de transhumance, les deux hommes doivent se séparer. Quand ils se revoient quatre ans plus tard, un seul regard suffit pour raviver l'amour né à Brokeback Mountain.

Beauvais - Cinespace

DIMANCHE 05 JUILLET - 10H30

Montataire - Cinéma Pathé

LUNDI 06 JUILLET - 19H30

Les 7 femmes de Barberousse

de Stanley Donen, film américain, 1h42, 1954, VO, avec Jane Powell, Howard Keel…

Oregon, 1850. Adam Pitipee, un rude bûcheron, descend de sa montagne pour faire ses achats et trouver chaussure à son pied. Il remarque la vigoureuse et énergique Milly et lui demande illico de l'épouser. Elle accepte et Adam l'emmène vers les sommets. Mais en arrivant, elle constate avec surprise qu'Adam partage son chalet avec ses six frères…

Beauvais - Cinéma Agnès Varda

LUNDI 29 JUIN - SCOLAIRES
MERCREDI 01 JUILLET - 14H30
DIMANCHE 05 JUILLET - 16H30

Sérénade à trois

Sérénade a trois

de Ernst Lubitsch, film américain, 1h30, 1933, VO, avec Fredric March, Miriam Hopkins, Gary Cooper…

Deux amis artistes et qui plus est séduisants font la connaissance d'une charmante jeune femme, Gilda, dans le train qui les conduit à Paris. L'un et l'autre tombent bien sûr amoureux de leur muse qui déclare qu'aucune relation amoureuse ne doit exister entre eux. Mais elle succombera à l'un, puis à l'autre, et finalement épousera un triste sire. Mais, ne pouvant se passer les uns des autres, ils se retrouveront.

Beauvais - Cinéma Agnès Varda

SAMEDI 27 JUIN - 18H30
LUNDI 29 JUIN - 20H30

Shakespeare in Love

de John Madden, film américain / britannique, 2h03, 1998, VF, avec Joseph Fiennes, Gwyneth Paltrow…

En l'été 1593, le jeune poète et dramaturge au talent prometteur William Shakespeare, criblé de dette et harcelé par son commanditaire Henslowe, promet de lui livrer bientôt une nouvelle pièce, "Romeo et Ethel, la fille du pirate", dont il ne possède en fait que le titre. Lady Viola, qui vénère les sonnets de Shakespeare, rêve de devenir actrice, ce qui est rigoureusement interdit aux femmes. Qu'a cela ne tienne, elle se déguise en garcon et décroche le rôle de Roméo. William découvre vite l'identité de son jeune premier et en tombe follement amoureux.

Clermont - Cinéma du Clermontois

SUR RÉSERVATION

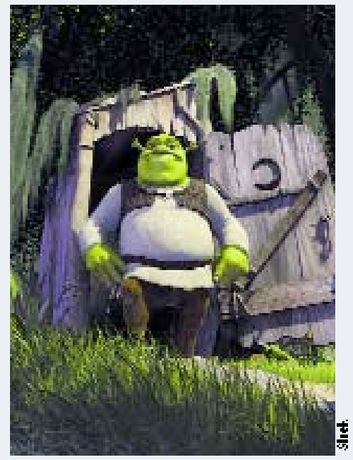
Shrek

d'Andrew Adamson et Vicky Jenson, film d'animation américain, 1h29, 2001, VF.

Shrek, un ogre verdâtre, cynique et malicieux, a élu domicile dans un marécage qu'il croit être un havre de paix. Un matin, il découvre de petites créatures agaçantes qui errent dans son marais. Shrek se rend alors au château du seigneur Lord Farquaad, qui aurait expulsé ces êtres de son royaume. Ce dernier souhaite épouser la princesse Fiona, mais celle-ci est retenue prisonnière par un abominable dragon. Il lui faut un chevalier assez brave pour secourir la belle. Shrek accepte d'accomplir cette mission. En échange, le seigneur devra débarrasser son marécage de ces créatures envahissantes.

Méru - Cinéma Le Domino

SÉANCES SCOLAIRES



Sur la route de Madison

Sur la route de madison

de Clint Eastwood, film américain, 2h15, 1995, VO, avec Clint Eastwood, Meryl Streep…

La vie de Francesca, femme discrète et effacée, se réduit aux tâches ménagères de la ferme. Alors que son mari et ses enfants sont partis pour quatre jours, elle fait la rencontre inattendue de Robert Kincaid, photographe de passage. Leur relation, faite de respect et de délicatesse, se mue en amour passionné. Pendant quatre jours, Francesca est une autre femme, trouvant enfin son épanouissement auprès de cet homme qui sait la comprendre et la faire rêver.

Pont Sainte Maxence - Cinéma Le Palace

VENDREDI 26 JUIN - 20H30
DIMANCHE 28 JUIN - 10H30
LUNDI 29 JUIN - 20H30

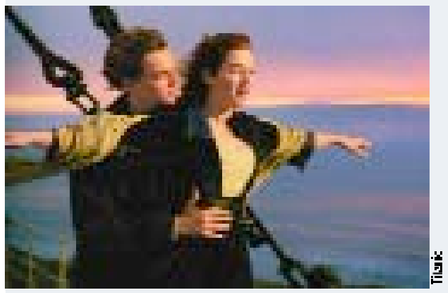
T comme

Titanic

de James Cameron, film américain, 3h14, 1997, VO, avec Leonardo DiCaprio, KateWinslet…

Southampton, 10 avril 1912. Le paquebot le plus grand et le plus moderne du monde, réputé pour son insubmersibilité, le « Titanic », appareille pour son premier voyage. Quatre jours plus tard, il heurte un iceberg. A son bord, un artiste pauvre et une grande bourgeoise tombent amoureux.

Méru - Cinéma Le Domino
SAMEDI 04 JUILLET - 20H30



Titanic

Toute l'histoire de mes échecs sexuels

Toute l'histoire de mes échecs sexuels

de Chris Waitt, film britannique, 1h33, 2008, VO, avec Chris Waitt, Alexandra Boyarskaya…

Chris Waitt vient de se faire plaquer. Une fois de plus.
A 30 ans passés, sa vie n'est qu'une longue suite d'échecs sentimentaux et de déboires sexuels. Il est temps d'essayer de comprendre pourquoi. Plutôt que d'aller voir un psy, il décide d'aller rendre visite, caméra au poing, à toutes ses anciennes petites amies pour leur demander ce qui n'a pas fonctionné dans leur relation.
Il n'est pas au bout de ses surprises.

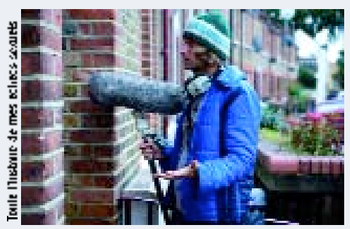
Beauvais - Cinéma Agnès Varda
JEUDI 02 JUILLET - 14H
SAMEDI 04 JUILLET - 18H30
DIMANCHE 05 JUILLET - 18H30
LUNDI 06 JUILLET - 20H30
MARDI 07 JUILLET - 18H30

Two Lovers

de James Gray, film américain, 1h50, 2008, VO, avec Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow…

New York. Leonard hésite entre suivre son destin et épouser Sandra, la femme que ses parents lui ont choisi ou se rebeller et écouter ses sentiments pour sa nouvelle voisine, Michelle, belle et volage, dont il est tombé éperdument amoureux. Entre la raison et l'instinct, il va devoir faire le plus difficile des choix.

Clermont - Cinéma du Clermontois
VENDREDI 26 JUIN - 20H30
SAMEDI 27 JUIN - 17H30



Two Lovers

U comme

Une nuit à New York

de Peter Sollett, film américain, 1h29, 2008, VO avec Michael Cera, Kat Dennings…

Nick, qui est membre d'un obscur groupe de rock indépendant, vient de vivre une rupture difficile. De son côté, Norah a du mal à donner un sens à sa vie et à sa relation épisodique avec un musicien trop égoïste. Les deux jeunes gens n'ont rien en commun, sauf leurs goûts musicaux. Leur rencontre fortuite va les entraîner toute une nuit à New-York vers le lieu mystérieux où doit se produire leur groupe préféré. Au cours de cette nuit de surprises et d'aventures, ils vont découvrir qu'ils ont peut-être plus en commun que leur seul amour de la musique.

Creil - La Faïencerie
MARDI 07 JUILLET - 20H

W comme

Wall-E

SECONDE CHANCE

d'AndrewStanton, film d'animation américain, 1h37, 2008, VF.

Wall-E est le dernier être sur Terre et s'avère être un petit robot ! 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté la planète laissant à cette incroyable petite machine le soin de nettoyer la Terre. Mais au bout de ces longues années, Wall-E a développé un petit défaut technique : une forte personnalité. Extrêmement curieux, très indiscret, il est surtout un peu trop seul. Cependant, sa vie s'apprête à être bouleversée avec l'arrivée d'une petite « robote », bien carénée et prénommée Eve.

Montataire - Cinéma Pathé
SAMEDI 04 JUILLET - 14H
DIMANCHE 05 JUILLET - 11H

Compiègne - Cinéma Les Dianes
SAMEDI 04 JUILLET - 16H15
DIMANCHE 05 JUILLET - 16H15

Creil - La Faïencerie
MARDI 07 JUILLET - 14H

Wall-E

générique

Les salles

BEAUVAIS
cinéma agnès varda
8, avenue de Bourgogne
(Quartier Argentine) - tél : 03 44 10 30 80
répondeur programme : 03 44 10 30 89
www.asca-asso.com

cinespace
16, rue Corréus - tél : 03 44 11 41 00
www.cinespace-beauvais.com

BRETEUIL
centre jules verne
Rue du Jeu de Paume
tél : 03 44 48 37 30

CHANTILLY
cinéma l'élysée
25, avenue du Maréchal Joffre
tél : 03 44 57 09 65

CLERMONT
cinéma du clermontois
Place Corroyer - tél : 03 44 78 69 81
www.pays-clermontois.com

COMPIÈGNE
cinéma les dianes
1 bis, place St Jacques
tél : 03 44 36 51 11

COMPIÈGNE – JAUX
cinéma majestic
Place Jacques Tati - Zone Jaux Venette
tél : 03 44 36 51 11

CREIL
la faïencerie
Allée Nelson - tél : 03 44 24 95 70
www.faiencerie-theatre.com

CRÉPY EN VALOIS
maison des jeunes et de la culture
1, avenue de l'Europe
tél : 03 44 48 37 30

GISORS
cinéma jour de fête
74, rue de Vienne
tél : 02 32 55 99 84

MÉRU
cinéma le domino
Rue François Truffaut
tél : 03 44 22 26 68

MONTATAIRE
cinéma pathé
91, rue Louis Blanc
tél : 03 44 64 46 00

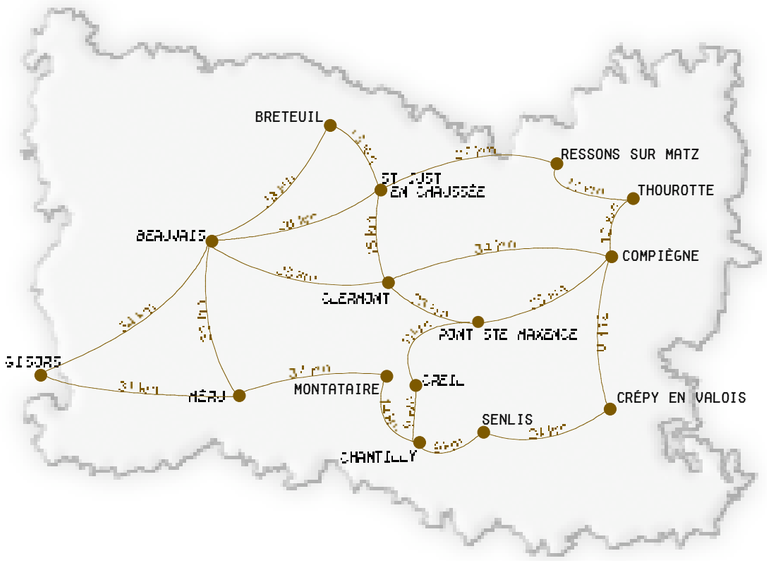
PONT STE MAXENCE
cinéma le palace
Rue des Pêcheurs
tél : 03 44 72 28 11

RESSONS SUR MATZ
centre culturel
Rue des Écoles
tél : 03 44 48 37 30

ST JUST EN CHAUSSÉE
cinéma jeanne moreau
67, rue de Beauvais
tél : 03 44 78 81 62 / 03 44 78 68 72

SENLIS
cinéma jeanne d'arc
10, rue du Cimetière St Rieul
tél : 03 44 60 87 17

THOUROTTE
salle st gobain
Place Saint Gobain
tél : 03 44 48 37 30



Les saisons du cinéma
L'équipe

Direction : **Caroline Sévin**
Chargé de mission : **Thomas Cauchon**
Coordination de la programmation :
Martine Davion-Lemaire
Conseiller programmation : **Christophe Liabeuf**
Comité de programmation : **Martine Davion-Lemaire, Christophe Liabeuf et Caroline Sévin**
Assistanat : **Julie Bonnentien**
Graphisme : **Guillaume Bergeret**
Photographie : **Gaël Clariana**

remerciements

L'Acap - Pôle Image Picardie tient à remercier particulièrement :

Les responsables de salles :
Teddy Assous, Roland Bizet, Florence Bourdon, Jean-Jacques Burellier, Christian Candelot, Jérôme Castel, Jean-Marc Delacruz, Dominique Duvauchelle, Frédéric Godfroid, Marie-Jeanne Gomet, Véronique Holtzapffel, Laurence Meunier, Françoise Michaux, Romain Vattant.

Les intervenants :
Christophe Bjürstrom, Gaël Clariana, Sarah Elkaïm, Abdesslem Gherbi, Karim Gherbi, Alain Guiraudie, Hafsia Herzi, Benjamin Laurent, Catherine Le Flochmoan, Frédéric Loméro, François Malet, Laurent Marode, Pascal Mieszala,, Benjamin Laurent, Pascal-Alex Vincent, La Péllicule ensorcelée, Christian Viviani, Ophélie Wiel.

Les distributeurs :
Les Acacias, Ad Vitam, Bodega Films, Buena Vista International, Carlotta Films, Ciné Tamaris, Diaphana, Les Films du Losange, Les Films du Requin, Gaumont Catalogue, Gébéka, MK2 Diffusion, Océan Films, Pathé Distribution, Solaris Distribution, Sony Pictures, Studiocanal, Swashbuckler Films, Tamasa Distribution, Théâtre du Temple, Twentieth Century Fox, UFO, United International Pictures, Universal Pictures, Warner Bros, Wild Bunch Distribution.

Et aussi :
ADRC (Solène Bianco, Anne Rioche, et Rodolphe Lerambert), Guillaume Bergeret, Louise Boulc'h, Pauline Chasserieau, Juliette Flament, Fabien Gaffez, Marilke Fleury, Elise Gouin, La Maison du théâtre - Amiens (Véronique et Gilles), Stéphane Piasentin, Yohann Turbeau.

Dans le cadre de l'organisation des Saisons du cinéma, l'Acap - Pôle Image Picardie est émettrice de gaz à effet de serre. Ces émissions de CO^2 sont compensées par des cofinancements de projets de développement durable.

manifestation financée par le conseil général de l'oise

Coordination : Acap - Pôle Image Picardie
19, rue des Augustins - BP 90322
80003 - Amiens cedex 01
tél : 03 22 72 68 30
fax : 03 22 72 68 26
saisons@acap-cinema.com
www.saisonsducinema.com
www.acap-cinema.com

Missionnée par le Conseil régional de Picardie, le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Picardie) et le Centre National de la Cinématographie, l'Acap - Pôle Image Picardie fonde son action sur l'émergence et le développement de projets exigeants en matière de création cinématographique et audiovisuelle, de soutien à la diffusion et d'éducation à l'image. Sa politique innovante en fait un lieu d'action, de coordination, de recherche et de ressources majeur en région Picardie.

CONCEPTION/ACAP - PÔLE IMAGE PICARDIE
GRAPHISME GUILLAUME BERGEREL